

Planificação Anual – História A (10º ano)

2017/2018

Período	Domínios	Conteúdos/ Subdomínios	Objetivos/ Descritores	Estratégias/ Recursos	Modalidades e Instrumentos de avaliação	Nº de tempos (90 m)
1º Período	<p><u>Domínio cognitivo:</u> Compreende e interpreta a informação; -Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações; Analisa e seleciona os dados recolhidos; Sintetiza informação</p> <p><u>Domínio Afetivo:</u> Manifesta interesse pela informação recolhida Participa ativamente -Valoriza o conhecimento adquirido Organiza e interioriza um conjunto de valores</p>	<p>A História: tempos e espaços -- Quadros espaço temporais; períodos históricos e momentos de rutura</p> <p>-Processos evolutivos; a multiplicidade de fatores -Permutas culturais e simultaneidade de culturas -História universal – interações e especificidade do percurso português</p>	<p>-Compreender a noção de período histórico e mudanças no modo de vida das sociedades num determinado espaço.</p> <p>-Reconhecer diversidade de documentos históricos e a necessidade de uma leitura crítica</p> <p>-Exercitar a prática de recolha de informação, individual e em grupo, e do seu tratamento e organização</p> <p>-Analisar e produzir materiais iconográficos (quadros ou frisos cronológicos, esquemas, mapas, gráficos)</p> <p>-Exercitar diversa forma de comunicação escrita (biografias resumos, relatórios) e oral (apresentação oral, painéis, debates) - Desenvolver a noção de relativismo cultural</p>	<p>-Análise de excertos de documentos -Leitura e interpretação de documentos - Elaboração de organogramas comparativos -Visionamento de filmes - Audição de trechos musicais -Pesquisa na internet. -Fichas de leitura Leitura e interpretação de documentos - Pesquisas orientadas - Comentário de textos. - Visitas de estudo reais ou virtuais (Conimbriga, Pompeia, Mérida) Leitura e interpretação de mapas, imagens. - Produção de resumos.</p>	<p>2 Testes</p> <p>- Trabalhos apresentados oralmente na aula.</p> <p>-Grelhas de observação/ avaliação da prática de comunicação oral e de produção de textos e de empenhamento e cooperação nas atividades letivas.</p>	78 Aulas

		<p>MÓDULO 1 O Legado Grego – Democracia e Cidadania</p> <p><u>1. O modelo ateniense</u> 1.1.A democracia antiga; os direitos dos cidadãos e o exercício de poderes 1.2 Uma cultura aberta à cidade - As grandes manifestações cívico-religiosas -A educação para o exercício público do poder -A arquitetura e a escultura, expressão do culto público e da procura de harmonia</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar os elementos definidores da Polis. -Caracterizar o modelo democrático ateniense: as suas limitações, os fundamentos e os mecanismos de funcionamento -Descrever os espaços da cidade grega -Distinguir nas instituições dos Atenas democrática os órgãos de poder legislativo, executivo e judicial -Mostrar que a democracia ateniense era uma democracia direta -Avaliar os limites da participação democrática -Comparar a democracia ateniense com a democracia atual -Relacionar a educação com o exercício da cidadania -Explicar o significado das manifestações cívico- religiosas -Identificar os elementos básicos da arquitetura grega -Evidenciar os objetivos estéticos-religiosos da arte clássica -Sumariar o contributo da Grécia para a cultura europeia. 		<ul style="list-style-type: none"> -Fichas de trabalho -Realização de questões do manual e das fichas de trabalho. -Participação oral. -Fichas de avaliação formativa. 	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p><u>2.O modelo romano</u></p> <p>2.1 Roma cidade ordenadora de um império urbano -A unidade do mundo imperial: o culto a Roma e ao imperador, a codificação do direito, a progressiva extensão da cidadania.</p> <p>2.2 A afirmação imperial de uma cultura urbana pragmática -A padronização do urbanismo e a fixação de modelos arquitetónicos e escultóricos. -A apologia do império na épica e na historiografia; a formação de uma rede escolar urbana e uniformizada.</p> <p>2.3. A romanização na Península Ibérica, um exemplo de integração de uma região periférica no universo imperial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Localizar o espaço imperial romano. - Reconhecer o carácter urbano de Roma. -Referir as instituições governativas de Roma. -Explicar a importância do imperador como elemento de união. -Compreender a riqueza e utilidade do direito romano. - Distinguir as etapas de extensão da cidadania aos diversos povos do império. - Caracterizar genericamente a cultura romana -Descrever os elementos urbanísticos da cidade Romana. -Identificar os modelos escultóricos e arquitetónicos da civilização romana. - Descrever o sistema de ensino romano. - Identificar a romanização com aculturação dos povos dominados. -Enumerar os fatores que mais contribuíram para a romanização. - -Distinguir as particularidades da romanização na Península Ibérica. - Interpretar a extensão do direito de cidadania, como um processo de integração da pluralidade de regiões sob égide do Estado imperial 			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>3. <u>O Espaço civilizacional greco-latino à beira de mudança</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - O império universal romano cristão. A igreja e a transmissão do legado cultural clássico. - Prenúncios de uma nova geografia política: a presença dos bárbaros no império. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar na romanização da Península os instrumentos de aculturação das populações submetidas ao direito romano. -Distinguir formas de organização do espaço nas cidades do império, tendo em conta as suas funções cívico, políticas e culturais do império -Contextualizar o nascimento do cristianismo -Identificar os princípios fundamentais da nova fé. -Descrever a difusão do cristianismo no mundo romano. -Explicar a importância dos éditos de Milão e Tessalónica. -Avaliar o papel da igreja como transmissora do legado político cultural clássico. -Descrever a crise político - militar do império romano. -Localizar no tempo e no espaço as grandes invasões bárbaras. -Referir o impacto das invasões na estrutura política, económica e cultural do mundo romano. -Evidenciar o fim da época clássica. 			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>2º Período</p>	<p><u>Domínio cognitivo:</u> - Compreende e interpreta a informação; - Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações; - Analisa seleciona os dados recolhidos; Sintetiza informação <u>Afetivo:</u> - Manifesta interesse pela informação recolhida - Participa ativamente - Valoriza o conhecimento adquirido - Organiza e interioriza um conjunto de valores</p>	<p>MÓDULO 2 Dinamismo civilizacional da Europa ocidental</p> <p><u>1. A identidade civilizacional da Europa ocidental</u> 1.1. Poderes e crenças - Uma geografia política diversificada. Impérios reinos. Senhorios e comunas; imprecisão de fronteiras. - A organização das crenças: o poder do bispo de Roma na Igreja Ocidental; o reforço da coesão interna face a Bizâncio e ao Islão.</p> <p>1.2. O quadro económico e demográfico – expansão e limites do crescimento. - A expansão agrária, dinamização das trocas regionais e afirmação das grandes rotas do comércio externo - A fragilidade do equilíbrio demográfico.</p>	<p>- Referir os elementos de união e de diversidade na Europa do séc. XIII. - Distinguir como unidades políticas, reinos, senhorios e comunas. - Reconhecer no Sacro-Império Romano Germânico, a existência da ideia de um império romano e cristão. - Mostrar o papel desempenhado pela religião na coesão interna do mundo ocidental. - Caracterizar, em termos religiosos, culturais e geográficos os outros mundos. - Indicar os fatores que contribuíram para a prosperidade europeia do séc. XI a XIII.</p> <p>- Explicar o surto urbano - Enquadrar as relações cidade campo no renascimento de uma economia de mercado. - Descrever os espaços urbanos da cidade medieval. - Localizar os polos mais dinâmicos da economia europeia. - Evidenciar a fragilidade do equilíbrio demográfico.</p>	<p>- Análise de excertos de documentos - Leitura e interpretação de documentos - Elaboração de organogramas comparativos - Visionamento de filmes - Audição de trechos musicais - Pesquisa na internet. - Fichas de leitura - Leitura e interpretação de documentos - Pesquisas orientadas - Comentário de textos. - Visita de estudo ao Centro Interpretativo da Batalha de Aljubarrota e Mosteiro da Batalha ou Alcobaca - Leitura e interpretação de mapas, imagens. - Produção de resumos.</p>	<p>2 Testes.</p> <p>- Trabalhos apresentados oralmente na aula.</p> <p>- Grelhas de observação/ avaliação da prática de comunicação oral e de produção de textos e de empenhamento e cooperação nas atividades letivas.</p> <p>- Realização de questões do manual e das fichas de trabalho.</p> <p>- Participação oral.</p> <p>- Elaboração de relatórios.</p>	<p>66 Aulas</p>
--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

		<p>2. <u>O espaço português – a consolidação de um reino cristão ibérico</u></p> <p>2.1 A fixação do território – do termo da reconquista ao estabelecimento e fortalecimento de fronteiras</p> <p>2.2 País urbano e concelhio - A multiplicação de vilas e cidades concelhias, a organização do território num espaço citadino. -O exercício comunitário dos poderes concelhios; a afirmação das elites municipais.</p> <p>2.3 O país rural e senhorial- O exercício do poder senhorial: privilégios e imunidades; a exploração económica do senhorio; a situação económica e social das comunidades rurais.</p> <p>2.4. O poder régio, fator estruturante da coesão interna do reino. -A centralização do poder – justiça, fiscalidade e defesa; a reestruturação da administração central e local – o reforço dos poderes da chancelaria e a institucionalização das cortes. -O combate à expansão senhorial e promoção política das elites urbanas.</p>	<p>-Sublinhar o papel do conde D. Henrique e de D. Afonso Henriques para a definição do espaço português. -Mostrar os avanços da reconquista e o seu termo. -Caracterizar as linhas de avanço da reconquista. -Analisar o carácter da Reconquista. - Explicar o processo de formação do país senhorial. -Relacionar o país senhorial com a proeminência nobre e eclesiástica - Caracterizar o poder senhorial. -Descrever a exploração económica do senhorio. -Relatar o contexto em que se afirmaram as cidades e vilas concelhias. -Relacionar os diferentes espaços urbanísticos da cidade medieval com as diferentes vivências e poderes da sociedade. -Mostrar como se caracterizava a autonomia política administrativa das cidades e vilas concelhias. Analisar o funcionamento da monarquia feudal. -Sublinhar a passagem da monarquia feudal à monarquia centralizada. -Evidenciar a intervenção do rei na administração local. -Discriminar as medidas régias de combate à expansão senhorial</p>		<p>-Fichas de avaliação formativa.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------	--

		<p><u>3. Valores vivências e cotidiano</u></p> <p>3.1. A experiência urbana</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uma nova sensibilidade artística – o gótico -As mutações na expressão da religiosidade; ordens mendicantes e confrarias. -A expansão do ensino elementar; a fundação das universidades. <p>3.2. A vivência cortesã</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cultura leiga e profana nas cortes régias e senhoriais: educação cavaleiresca, amor cortês. <p>3.3. A difusão do gosto e da prática de viagens; peregrinações e romarias; negócios e missões políticas diplomáticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer os elementos característicos do estilo gótico -Ligar o estilo gótico à afirmação do mundo urbano. -Justificai o nascimento nas cidades de novas formas de solidariedade. -Sublinhar o papel das ordens mendicantes na renovação da religiosidade crista. -Enquadrar a expansão do ensino nas transformações económicas e políticas dos últimos sec. da idade média. -Sublinhar o papel das universidades na renovação cultural da Europa. - Caracterizar o ideal cavaleiresco. -Descrever a educação do jovem cavaleiro. -Relacionar o código de cavalaria com o amor cortês. -Explicar o renascimento do gosto e da prática das viagens. -Reconhecer nas romarias e peregrinações uma forma típica da religiosidade medieval. -Distinguir as expressões de cultura erudita com as de cultura popular. 			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>MÓDULO 3 A abertura europeia ao mundo – mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV e XVI</p> <p><u>1. A geografia cultural europeia de Quatrocentos e Quinhentos</u> - Principais centros culturais de produção e difusão de sínteses e inovações. - O cosmopolitismo das cidades hispânicas – importância de Lisboa e Sevilha</p> <p><u>2. O alargamento do conhecimento do mundo</u> -O Contributo Português: inovação técnica, observação e descrição da Natureza -A matematização do real; a revolução das concepções cosmológicas Séc. XV e XVI</p> <p><u>1. A geografia cultural europeia de Quatrocentos e Quinhentos</u> - Principais centros culturais de produção e difusão de sínteses e inovações. - O cosmopolitismo das cidades hispânicas – importância de Lisboa e Sevilha</p> <p>A produção cultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Explicar a ampliação do conhecimento do mundo nos sec. XV e XVI. -Sublinhar as manifestações do progresso económico, demográfico, social e político europeu no séc. XV e XVI. -Salientar a importância de alguns inventos técnicos, ex. a imprensa. -Distinguir os principais centros culturais da Europa do renascimento. -Reconhecer o papel inspirador da Itália. -Identificar inovações e sínteses culturais. - Destacar a especificidade do contributo cultural ibérico para a síntese renascentista. -Resumir os progressos náuticos e cartográficos do séc. XV e XVI. -Relacionar esses progressos com a apropriação do espaço planetário proporcionado pela expansão marítima ibérica. -Sintetizar os grandes contributos da expansão marítima nos domínios da geografia, botânica, zoologia e cosmografia. -Explicar o carácter experiencialista do novo saber. -Distinguir experiencialismo de experimentalismo. -Interpretar a revolução copernicana, completada por Galileu; - Mostrar como se manifesta a ostentação das elites. -Caracterizar a sociabilidade renascentista. -Relacionar o mecenato com o prestígio de intelectuais e artistas. 			
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>3.1. Distinção social e mecenato - A ostentação das elites cortesãs e burguesas.</p> <p>-O estatuto de prestígio dos intelectuais e artistas</p> <p>3.2. Os caminhos abertos pelos humanistas</p> <p>-Valorização da antiguidade clássica e consciência da modernidade</p> <p>-Individualismo, espírito crítico, racionalismo e utopia.</p> <p>- A produção cultural</p> <p>3.3. A reinvenção das formas artísticas</p> <p>-Imitação e superação dos modelos da Antiguidade.</p> <p>-A centralidade do observador na arquitetura e na pintura</p> <p>-A perspetiva matemática; a racionalidade no urbanismo.</p> <p>-A expressão naturalista na pintura e na escultura.</p> <p>-A arte em Portugal: o gótico manuelino e a afirmação das novas tendências renascentistas.</p>	<p>-Evidenciar o ambiente propiciador de cultura na corte portuguesa. - Explicar o antropocentrismo.</p> <p>-Exemplificar a valorização da Antiguidade pelo Humanismo.</p> <p>-Mostrar como se manifesta a consciência de modernidade no movimento humanista.</p> <p>-Relacionar o espírito crítico humanista com o exercício da crítica social e a produção de utopias.</p> <p>-Justificar a ascensão declínio do humanismo em Portugal.</p> <p>-Caracterizar a pintura e a escultura portuguesa do renascimento.</p> <p>-Inferir das características clássicas e naturalistas da pintura e da escultura. -</p> <p>-Mostrar a superação do legado antigo na pintura.</p> <p>-Identificar a gramática da arquitetura.</p> <p>-Sublinhar a matematização das formas arquitetónicas.</p> <p>-Relacionar o Manuelino com a manutenção e persistência do gótico</p>			
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>3º Período</p>	<p><u>Domínio cognitivo:</u> - Compreende e interpreta a informação; - Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações; - Analisa e seleciona os dados recolhidos; - Sintetiza informação <u>Domínio Afetivo:</u> --Manifesta interesse pela informação recolhida - Participa ativamente - Valoriza o conhecimento adquirido - Organiza e interioriza um conjunto de valores</p>	<p>4. <u>A renovação da espiritualidade e religiosidade</u> 4.1. A Reforma Protestante - Individualismo religioso e críticas à Igreja Católica. A rutura teológica - As igrejas reformadas</p>	<p>- Identificar manifestações de crise na igreja nos fins da idade Média/início da época moderna. - Relacionar a questão das indulgências com o início da reforma protestante. - Sumariar os princípios do luteranismo - Sublinhar a inovação teológica dessa doutrina. Justificar a sua rápida difusão - Mostrar a diversidade de credos protestantes. - Comparar o luteranismo com o calvinismo. - Relacionar o calvinismo com a expansão do capitalismo. - Explicar o contexto histórico em que se da reforma em Inglaterra. - Evidenciar a originalidade do anglicanismo. - Reconhecer o clima de intolerância vivido nos sec. XVI-XVII - Interpretar a resposta da igreja católica à reforma protestante. - Sumariar as conclusões do concílio de Trento. - Concluir das consequências da repressão exercida pelo Índex e pela inquisição. - Avaliar da importância da ação das novas ordens religiosas.</p>	<p>- Análise de excertos de documentos - Leitura e interpretação de documentos - Elaboração de organogramas comparativos - Visionamento de filmes - Audição de trechos musicais - Pesquisa na internet. - Fichas de leitura - Leitura e interpretação de documentos - Pesquisas orientadas - Comentário de textos. - Visita de estudo ao Museu do Oriente e Museu de Arte Antiga ou à Sinagoga e Mesquita. - Leitura e interpretação de mapas, imagens. - Produção de resumos.</p>	<p>1teste (mínimo) - Trabalho escrito apresentado oralmente na aula. - Elaboração de portefólio. - Grelhas de observação/avaliação da prática de comunicação oral e de produção de textos e de empenhamento e cooperação nas atividades letivas. - Realização de questões do manual e das fichas de trabalho.</p>	<p>60 Aulas</p>
--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

			<ul style="list-style-type: none">-Caracterizar a atitude dos povos ibéricos face aos novos povos desvendados pelas descobertas.-Explicar de que modo o encontro de povos se tornou confronto.-Integrar nesse confronto a prática da escravatura.-Avaliar o processo de missionação posto em prática por portugueses e espanhóis. - Justificar a miscigenação levada a cabo pela colonização ibérica.		<ul style="list-style-type: none">-Participação oral.-Elaboração de relatórios.-Fichas de avaliação formativa.	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Planificação Anual – 2017/2018

HISTÓRIA A

Período	Domínios	Conteúdos	Objetivos/ Descritores	Estratégias/ Recursos	Modalidades e Instrumentos de avaliação	Tempos Previstos
1º	<p><u>Domínio cognitivo:</u></p> <p>-Compreende e interpreta a informação;</p> <p>-Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações;</p> <p>-Analisa e seleciona os dados recolhidos; Sintetiza informação</p>	<p>MÓDULO 4 A EUROPA NOS SÉC. XVII E XVIII - SOCIEDADE, PODER E DINÂMICAS COLONIAIS</p> <p>1- População da Europa nos Séculos XVII e XVIII: crises e crescimento</p> <p>2- A Europa dos Estados absolutos e a Europa dos parlamentos:</p> <p>2.1-Estratificação social e o poder político nas sociedades do Antigo Regime - A sociedade de ordens assente no privilégio é garantida pelo absolutismo régio de direito divino.</p>	<p>-Reconhecer nas crises demográficas um fator de agravamento das condições do mundo rural e de perturbação da tendência de crescimento da economia europeia.</p> <p>- Compreender os fundamentos da organização político-social do Antigo Regime.</p> <p>-Compreender a importância dos parlamentos numa Europa de regimes absolutos.</p> <p>-Compreender que o equilíbrio político dos estados no séc. XVII e XVIII articula-se com o domínio das colónias</p> <p>-Reconhecer o mercantilismo como modos de afirmação das economias nacionais.</p>	<p>- Utilização de Gravuras e de documentos</p> <p>-Exploração de vídeos, imagens, fotos.</p> <p>-Leituras complementares</p>	<p>Ficha Diagnóstico</p> <p>Formativa e Sumativa</p> <p>2 Testes, no mínimo</p> <p>Trabalhos escritos e apresentados oralmente na aula</p>	Total: 78

Período	Domínios	Conteúdos	Objetivos/ Descritores	Estratégias/ Recursos	Modalidades e Instrumentos de avaliação	Tempos Previstos
	<p><u>Domínio afetivo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Manifesta interesse pela informação recolhida -Participa ativamente -Valoriza o conhecimento adquirido -Organiza e interioriza um conjunto de valores 	<ul style="list-style-type: none"> - Pluralidade de estratos sociais, de comportamentos e de valores. Os modelos estéticos de encenação do poder. -Sociedade e poder em Portugal: preponderância da nobreza fundiária e mercantilizada. -Criação do aparelho burocrático do estado absoluto no séc. XVII. O absolutismo joanino. 2.2- A Europa dos parlamentos: a sociedade e o poder político -Afirmação política da burguesia nas Províncias Unidas, no séc. XVII. - Gropius e a legitimação do poder dos mares. -Recusa do absolutismo na sociedade inglesa; Locke a justificação do parlamentarismo Britânico. 2.3 - A política económica e social pombalina. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar o poder social da burguesia nos finais do séc. XVII. -Relacionar a formação do mercado colonial e o arranque industrial do mercado inglês como as transformações das estruturas económicas. -Compreender a influência das relações internacionais na política económica portuguesa e a definição do papel de Portugal no Europa e no Atlântico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Elaboração de comentários críticos - Pesquisa bibliográfica - Visita de estudo - Visita incluída nas atividades do Clube do Património - Conferências - Análise de documentação 1 Filme - Documentos escritos e iconográficos. 		

		<p>4. Construção da modernidade europeia</p> <p>4.1. O método experimental do conhecimento do Homem e da Natureza</p> <p>4.2. A Filosofia das Luzes: a apologia da Razão, do progresso e do valor do indivíduo; defesa do direito natural, do contracto social e da separação dos poderes.</p> <p>4.3. Portugal – o projeto pombalino de inspiração iluminista: modernização do Estado e das instituições; ordenação do espaço urbano; a reforma económico-social pombalina ensino.</p> <p>MÓDULO 5 O LIBERALISMO - IDEOLOGIA E PRÁTICAS NOS SÉCULOS XVII E XVIII</p> <p>1-Revolução americana, uma revolução fundadora</p> <p>2-Revolução francesa, paradigma das revoluções liberais e burguesas:</p> <p>2.1 - A França nas vésperas da revolução</p> <p>2.2 - Nação soberana e o triunfo da revolução burguesa; desagregação do Antigo regime; monarquia constitucional; convenção; regresso à paz; nova ordem institucional e jurídica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Avaliar o impacto do método experimental no progresso da ciência -Salientar os contributos dos principais cientistas dos séculos XVII e XVIII. -Esclarecer os principais aspetos do pensamento iluminista. -Integrar as medidas do Marquês de Pombal nos padrões do pensamento setecentista. -Contextualizar a política pombalina. <ul style="list-style-type: none"> -Identificar revolução como momento de rutura e mudança irreversível de estruturas; -Compreender o fenómeno revolucionário liberal como afirmação da igualdade de direitos e da supremacia do princípio da soberania nacional sobre o da legitimidade dinástica; 			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

			<p>-Analisar a interação dos fatores que convergiram no processo revolucionário português;</p> <p>-Relacionar a desarticulação do sistema colonial luso- brasileiro e a questão financeira com a dinâmica de transformação do regime</p>			
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Período	Domínios	Conteúdos	Objetivos/ Descritores	Estratégias/ Recursos	Modalidades e Instrumentos de avaliação	Tempos Previstos
2º	<p><u>Domínio cognitivo:</u></p> <p>-Compreende e interpreta a informação;</p> <p>-Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações;</p> <p>-Analisa e seleciona os dados recolhidos;</p> <p>-Sintetiza informação</p> <p>Domínio afetivo:</p> <p>-Manifesta interesse pela informação recolhida</p> <p>-Participa ativamente</p> <p>-Valoriza o</p>	<p>3-A geografia dos movimentos revolucionários na primeira metade do séc. XIX: As vagas revolucionárias liberais e nacionais</p> <p>4. A implementação do Liberalismo em Portugal</p> <p>4.1 -Antecedentes e conjuntura de 1808-20</p> <p>4.2-Revolução de 1820 e dificuldades de implantação do liberalismo 1834; precariedade da legislação vintista de carácter socioeconómico; desagregação do Constituição de 1822 e Carta constitucional de 1826</p> <p>4.3-O novo ordenamento político e socioeconómica de 1834-51:</p>	<p>-Distinguir na persistência das estruturas arcaicas da sociedade portuguesa um fator de resistência implantação do Liberalismo;</p> <p>-Reconhecer que a ideologia liberal, resultante de uma longa maturação, se consolida no período de estabilização posterior ao processo revolucionário;</p> <p>-Identificar as alterações da mentalidade e dos comportamentos que acompanharam as revoluções liberais,</p> <p>-Valorizar a consciencialização da universalidade dos direitos humanos.</p>	<p>- Utilização de Gravuras e de documentos</p> <p>-Exploração de fontes diversas, vídeos, imagens</p> <p>-Leituras complementares</p> <p>-Elaboração de comentários Críticos</p> <p>- Pesquisa bibliográfica</p> <p>- Visita de estudo</p> <p>-Audição de músicas da época</p> <p>-Visionamento de filmes</p>	<p>2 Testes, no mínimo</p> <p>Trabalhos escritos E apresentados oralmente na aula</p>	Total: 66

	<p>Conhecimento adquirido - Organiza e interioriza um conjunto de valores</p>	<p>importância da legislação de Mouzinho da Silveira e dos projetos Setembrista e cabralista</p> <p>5-O legado do liberalismo na primeira metade do séc. XIX: 5.1- O Estado como garante da Ordem Liberal; A secularização das instituições; o cidadão, ator político. O direito à propriedade e à livre iniciativa. Os limites da universalidade dos direitos humanos: a problemática da avaliação da escravatura 5.2 -O romantismo, expressão da ideologia liberal, revalorização das raízes históricas das nacionalidades; exaltação da liberdade; a explosão do sentimento nas artes plásticas, na literatura e na música. 5.3. O romantismo em Portugal na literatura, arquitetura, na escultura e pintura</p> <p>MÓDULO 6 A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL- ECONOMIA E SOCIEDADE; NACIONALISMOS E CHOQUES IMPERIALISTAS 1. As transformações económicas na Europa e no mundo 1.1. A expansão da revolução industrial</p>	<p>- Interpretar o conceito de Liberalismo. - Mostrar que o liberalismo defende os direitos individuais. -Sublinhar os fundamentos do liberalismo político-Relacionar o nacionalismo romântico com o interesse pela Idade Média - Distinguir os princípios estéticos do romantismo nas artes plásticas, na literatura e na música. -Exemplificar manifestações literárias e artísticas do romantismo em Portugal.</p> <p>-Relacionar a dinâmica do crescimento industrial com o carácter cumulativo dos progressos técnicos</p>	<p>-Visita virtual a Museus - Fichas de leitura</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	--	--

		<p>-Novos inventos, novas fontes de energia; a ligação ciência-técnica. -Concentração industrial e bancária; racionalização do trabalho.</p> <p>1.2-A geografia da industrialização – a hegemonia inglesa. - Afirmação de novas potências; a permanência de formas de economia tradicional.</p> <p>1.3- A agudização das diferenças - A confiança nos mecanismos autorreguladores do mercado. - As crises do capitalismo. - O mercado internacional e a divisão internacional do trabalho</p> <p>2.A sociedade industrial e urbana</p> <p>2.1- A explosão populacional; a expansão urbana e o novo urbanismo; migrações internas e emigração</p> <p>2.2. Unidade e diversidade da sociedade oitocentista - A condição burguesa - A proliferação do terciário e o incremento das classes médias Valores e comportamentos -A condição operária - Associativismo e sindicalismo -As propostas socialistas e a transformação revolucionária da sociedade</p>	<p>-Analisar os desfasamentos cronológicos da industrialização -Reconhecer as características das crises do capitalismo liberal -Relacionar o papel da burguesia com a expansão da indústria, do comércio e da banca. -Filiar a afirmação do movimento das nacionalidades no ideário das revoluções liberais-Integrar o processo de industrialização portuguesa no contexto geral.</p> <p>-Compreender as condições em que ocorreu o esgotamento do liberalismo monárquico e o fortalecimento do projeto republicano. -Caracterizar o movimento de renovação no pensamento e nas artes.</p>			
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Período	Domínios	Conteúdos	Objetivos/ Descritores	Estratégias/ Recursos	Modalidades e Instrumentos de avaliação	Tempos previstos
3º	<p><u>Domínio cognitivo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreende e interpreta a informação; -Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações; - Analisa e seleciona os dados recolhidos; - Sintetiza informação <p><u>Domínio afetivo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Manifesta interesse pela informação recolhida -Participa ativamente -Valoriza o Conhecimento adquirido - Organiza e interioriza um conjunto de valores 	<p>3. Evolução democrática. Nacionalismo e Imperialismo</p> <p>3.1- As transformações políticas</p> <ul style="list-style-type: none"> -A evolução democrática do sistema representativo; os excluídos da democracia representativa. - As aspirações de liberdade nos estados autoritários e os movimentos de unificação nacional. <p>3.2-Os afrontamentos imperialistas: o domínio da Europa sobre o mundo</p> <p>4.- Portugal, uma sociedade capitalista dependente</p> <ul style="list-style-type: none"> - A regeneração entre O livre-cambismo e o protecionismo (1850-80): o desenvolvimento de infraestruturas; a dinamização da atividade produtiva; a necessidade de capitais - Entre a depressão e a expansão (1880-1914):a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial d3e final de século. 	<ul style="list-style-type: none"> -Descrever sucintamente o processo de unificação nacional levado a cabo por italianos e alemães na segunda metade do século XIX. -Distinguir as zonas de expansão europeia entre fins do século XIX/ inícios do século XX. -Aplicar a essa expansão os conceitos de imperialismo e colonialismo. -Contextualizar o imperialismo. -Caracterizar o clima de “paz armada”. <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar o significado político da Regeneração: caracterizar o “fontismo” -Caracterizar as linhas de força da Regeneração. - Integrar o processo de industrialização portuguesa no contexto geral, identificando os fatores que a limitaram; 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilização de Gravuras e de Documentos -Exploração de imagens, fotos, vídeos. -Leituras complementares -Elaboração de comentários críticos -Pesquisa bibliográfica - Visionamento de filmes - Visita de estudo 	<p>1 Teste, no mínimo</p> <p>1 Biografia / Monografia</p> <p>Apresentações orais</p>	Total: 54

		<ul style="list-style-type: none"> - As transformações do regime político na viragem do século: os problemas na sociedade portuguesa e a contestação da monarquia; a solução republicana e Parlamentar - A primeira república <p>5 - Os caminhos da cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> - A confiança no progresso científico; avanço das ciências exatas e emergência das ciências sociais. -A progressiva generalização do ensino público. - O interesse pela realidade social na literatura e nas artes- as novas correntes estéticas. - O dinamismo cultural em Portugal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender as condições em que ocorreu o esgotamento do liberalismo monárquico e o fortalecimento do projeto republicano -Relacionar a crise financeira de 1880- 1890 com os mecanismos da dependência criados. -Justificar a revolução de 5 de Outubro. - Caracterizar o regime político Instaurado depois pela Constituição de 1911 <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar o cientismo com os progressos da ciência e da técnica na segunda metade de Oitocentos. - Referir os principais avanços científicos. - Evidenciar a modernidade das correntes estéticas do fim do século. - Estabelecer um paralelo entre artes plásticas e literatura. -Enquadrar a cultura portuguesa nos caminhos da cultura europeia - Caracterizar o movimento de renovação no pensamento e nas artes de finais de século 			
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Planificação Anual – 12.º HISTÓRIA A
2017/2018

Período	Domínios	Conteúdos	Objetivos/ Descritores	Estratégias/ Recursos	Modalidades e Instrumentos de avaliação	Nº de tempos previstos
1.º	Domínio cognitivo: - Compreende e interpreta a informação; - Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações; - Analisa e seleciona os dados	MÓDULO 7 Crises, embates ideológicos e mudanças culturais na primeira metade do século XX 1. As transformações das primeiras décadas do século XX 1.1. Um novo equilíbrio global 1.1.1. A geografia política após a 1.ª	- Analisar as transformações geopolíticas ocorridas após a 1.ª Guerra Mundial. - Justificar a dependência da Europa para com os EUA. - Explicar as revoluções de fevereiro e de outubro na Rússia, em 1917. - Expor o processo de implantação do marxismo-leninismo na Rússia Soviética (1917-1920). - Caracterizar as medidas da NEP. - Avaliar o impacto do modelo	- Análise de excertos de documentos de interpretação de documentos de elaboração de organogramas comparativos de visionamento de filmes e documentários de audição de trechos musicais	Formativa: Fichas e mini testes; Sumativa: 2 testes; Trabalhos individuais e em grupo; Intervenções orais; Resumos;	1ºP. - 78

<p>recolhidos; - Sintetiza informação Domínio Afetivo: Manifesta interesse pela informação recolhida Participa ativamente Valoriza o conhecimento adquirido Organiza e interioriza um conjunto de valores</p>	<p>Guerra Mundial. A sociedade das Nações. - O triunfo das nacionalidades e da democracia - A Sociedade das Nações: esperança e desencanto 1.1.2. A difícil recuperação económica da Europa e a dependência em relação aos Estados Unidos. - O declínio da Europa - A ascensão dos Estados Unidos e a recuperação europeia 1.2. A implantação do marxismo- leninismo na Rússia: a construção do modelo soviético 1.2.1. 1917: o ano</p>	<p>soviético nos movimentos sociais e na política dos estados demoliberais. - Compreender o corte na mentalidade confiante e racionalista da sociedade burguesa, devido ao choque da Primeira Guerra Mundial, às crises subsequentes e à evolução técnica do mundo industrial. - Define conceitos: Soviete Ditadura do proletariado Centralismo democrático Comunismo Marxismo-leninismo</p>	<p>- Pesquisa na internet. - Leitura e interpretação de documentos - Pesquisas orientadas - Comentário de textos. - Visitas de estudo reais ou virtuais - Leitura e interpretação de mapas, imagens. - Produção de resumos. - Exercícios do caderno de atividades -Relatório das visitas de estudo -Notícia do dia/semana (atividade semanal)</p>	<p>Resposta a questionários;</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--

		<p>das revoluções</p> <ul style="list-style-type: none"> – Uma situação explosiva – Da Revolução de fevereiro à Revolução de outubro <p>1.2.2. Da democracia dos soviets ao centralismo democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> – A democracia dos soviets; dificuldades e guerra civil (1918-1920) – O comunismo de guerra, face da ditadura do proletariado (1918-1921) – O centralismo democrático – A Nova Política Económica (1921-1927) <p>1.3.A regressão do</p>				
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

<p>2º</p>	<p>Domínio cognitivo: - Compreende e interpreta a informação; -Aplica</p>	<p>demoliberalismo 1.3.1. O impacto do socialismo revolucionário; dificuldades económicas e radicalização dos movimentos sociais; emergência de autoritarismos – O Komintern e o impacto do socialismo revolucionário – Radicalização social e política – Emergência de autoritarismos -Revisões para o exame nacional</p> <p>MÓDULO 8 Portugal e o mundo da Segunda Guerra Mundial ao início da década de 80 – opções internas e</p>	<p>- Sumariar as decisões tomadas em Ialta e Potsdam. - Identificar os objetivos que presidiram à criação da ONU. - Descrever a forma de funcionamento desta</p>	<p>-Análise de excertos de documentos - Leitura e interpretação de documentos - Elaboração de</p>	<p>Formativa: Fichas e mini testes; Sumativa: 2 testes ; Trabalhos individuais e em</p>	<p>2ºP. - 66</p>
------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

	<p>conhecimentos adquiridos em novas situações;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e seleciona os dados recolhidos; - Sintetiza informação <p>Domínio</p> <p>Afetivo: - Manifesta interesse pela informação recolhida</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa ativamente - Valoriza o conhecimento adquirido - Organiza e interioriza um conjunto de valores 	<p>contexto internacional</p> <p>1. Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico</p> <p>1.1. A reconstrução do pós-guerra</p> <p>1.1.1. A definição de áreas de influência</p> <ul style="list-style-type: none"> - A construção de uma nova ordem internacional: as conferências de paz - Esboça-se um novo quadro geopolítico <p>1.1.2. A Organização das Nações Unidas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Órgãos de funcionamento <p>1.1.3. As novas regras da economia internacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - O ideal de cooperação económica <p>1.1.4. A primeira</p>	<p>organização.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enunciar as diretrizes económicas definidas na Conferência de Bretton Woods. - Localizar temporal e espacialmente as duas grandes fases da descolonização. - Valorizar o impulso dado pela ONU e pelas duas superpotências ao processo de descolonização. - Caracterizar a Guerra Fria. - Mostrar que o confronto entre as duas superpotências, defensoras de modelos político-económicos antagónicos, condicionou a vida internacional. - Caracterizar as políticas económicas e sociais das democracias ocidentais. - Analisar a extensão de influência soviética no mundo. - Equacionar as realizações e as debilidades das economias de direção central <p>-Define conceitos específicos</p>	<p>organogramas comparativos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visionamento de filmes e documentários - Audição de trechos musicais - Pesquisa na internet. - Leitura e interpretação de documentos - Pesquisas orientadas - Comentário de textos. - Visitas de estudo reais ou virtuais - Leitura e interpretação de mapas, imagens. - Produção de resumos. - Exercícios do caderno de atividades <p>-Relatório das</p>	<p>grupo;</p> <p>Intervenções orais;</p> <p>Resumos;</p> <p>Resposta a questionários;</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--

		vaga de descolonizações – Uma conjuntura favorável à descolonização – A descolonização asiática 1.2. O tempo da Guerra Fria – a consolidação de um mundo bipolar 1.2.1. Um mundo dividido – A rutura – O primeiro conflito: a questão alemã – A Guerra Fria 1.2.2.O mundo capitalista – A política de alianças dos Estados Unidos – A política económica e social das democracias ocidentais – A afirmação do		visitas de estudo -Notícia do dia/semana (atividade semanal)		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------	--	--

3º	<p>Domínio cognitivo:</p> <p>- Compreende e interpreta a informação;</p>	<p>Estado-Providência</p> <ul style="list-style-type: none"> - A prosperidade económica - A sociedade de consumo <p>1.2.3. O mundo comunista</p> <ul style="list-style-type: none"> - O expansionismo soviético - Opções e realizações da economia de direção central <p>1.2.4. A escalada armamentista e o início da era espacial</p> <ul style="list-style-type: none"> - A escalada armamentista - O início da era espacial <p>-Revisões para o exame nacional</p> <p>MÓDULO 9</p> <p>Alterações geoestratégicas, tensões políticas e transformações</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar a Perestroika - Compreender o impacto da desagregação do bloco soviético na evolução política 	<ul style="list-style-type: none"> -Análise de excertos de documentos - Leitura e interpretação de 	<p>Formativa: Fichas e mini teste;</p> <p>Sumativa: 1 teste ;</p>	<p>3ºP. - 48</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	-------------------------

<p>-Aplica conhecimentos adquiridos em novas situações; - Analisa e seleciona os dados recolhidos; - Sintetiza informação</p> <p>Domínio</p> <p>Afetivo: - Manifesta interesse pela informação recolhida</p> <p>Participa ativamente - Valoriza o conhecimento adquirido - Organiza e interioriza um conjunto de valores</p>	<p>socioculturais no mundo atual</p> <p>1. O fim do sistema internacional da Guerra Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul</p> <p>1.1. O fim do modelo soviético</p> <p>1.1.1. A era Gorbatchev</p> <p>- Uma nova política</p> <p>- O colapso do bloco soviético</p> <p>- O fim da URSS</p> <p>1.1.2. Os problemas da transição para a economia de mercado</p> <p>1.2. Os polos do desenvolvimento económico</p> <p>1.2.1. A hegemonia dos Estados Unidos</p> <p>- A prosperidade económica</p> <p>- Novos laços comerciais</p>	<p>internacional</p> <p>- Caracterizar polos de desenvolvimento económico uniformizados pela economia de mercado e diferenciados pelas áreas culturais de pertença</p> <p>- Demonstrar o poderio económico e tecnológico americano</p> <p>- Equacionar o papel desempenhado pelos Estados Unidos a nível político-militar, após o fim da Guerra Fria.</p> <p>- Mostrar a importância da construção de uma Europa Unida no sistema internacional.</p> <p>- Identificar as vias de construção da União Europeia.</p> <p>- Ponderar as dificuldades de uma plena união política.</p> <p>- Integrar a situação de Portugal nas dinâmicas de construção da Europa.</p> <p>- Reconhecer o dinamismo económico asiático e as suas implicações a nível mundial.</p> <p>- Caracterizar a descolagem chinesa.</p>	<p>documentos</p> <p>- Elaboração de organogramas comparativos</p> <p>- Visionamento de filmes e documentários</p> <p>- Audição de trechos musicais</p> <p>- Pesquisa na internet.</p> <p>- Leitura e interpretação de documentos</p> <p>- Pesquisas orientadas</p> <p>- Comentário de textos.</p> <p>- Visitas de estudo reais ou virtuais</p> <p>- Leitura e interpretação de mapas, imagens.</p> <p>- Produção de resumos.</p> <p>- Exercícios do caderno de atividades</p>	<p>Trabalho individual e em grupo;</p> <p>Intervenções orais;</p> <p>Resumos;</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - O dinamismo científico e tecnológico - A hegemonia político-militar 1.2.2. A União Europeia <ul style="list-style-type: none"> - A consolidação da Comunidade: do Ato Único à moeda única - O alargamento geográfico - As dificuldades da construção de uma Europa política 1.2.3. O espaço económico da Ásia-Pacífico <ul style="list-style-type: none"> - Os quatro dragões: Hong Kong, Singapura, Coreia do Sul e Taiwan - Da concorrência à cooperação - A questão de Timor 1.2.4. Modernização 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrever a situação particular da descolonização dos territórios de Timor-Leste e Macau -Define conceitos específicos 	<ul style="list-style-type: none"> -Relatório das visitas de estudo -Notícia do dia/semana (atividade semanal) 		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>e abertura da China à economia de mercado</p> <ul style="list-style-type: none">- A “era Deng”- A integração de Hong Kong e de Macau- Revisões para o exame nacional de acordo com a informação exame 2017-2018 do IAVE.				
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--