

Planificação Anual – Estudo do Meio/OC: Ciências Experimentais (1º Ano)

2017/2018

Período	Domínios	Conteúdos	Objetivos/ Descritores	Estratégias/ Recursos	Modalidades e Instrumentos de avaliação	Nº de tempos previstos (60 m)
1º Período - setembro	À descoberta de si mesmo	A sua identificação	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer: <ul style="list-style-type: none"> nome(s), próprio(s), nome de família/apelido(s); sexo, idade; endereço. 	<ul style="list-style-type: none"> Dialogar com os alunos sobre: <ul style="list-style-type: none"> a sua morada; a escola; como se deslocam; quem os leva à escola. Ouvir a canção “Quem sou eu?” Elaborar uma placa identificativa Identificar as datas de aniversário dos alunos. Fazer a ficha 1, 2 e 3 do Livro de Fichas. 	Avaliação Diagnóstica Avaliação Formativa	3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.
		Os seus gostos e preferências	<ul style="list-style-type: none"> Selecionar jogos e brincadeiras, músicas, frutos, cores, animais... Descrever lugares, atividades e momentos passados com amigos, com familiares, nos seus tempos livres... 	<ul style="list-style-type: none"> Recolher informação oral sobre as brincadeiras e os jogos preferidos dos alunos. Fazer a ficha 2 dos Materiais de Apoio de estudo do meio. Fazer a ficha 4, 5 e 6 do Livro de Fichas. 		
	À descoberta dos materiais e objetos	Manusear objetos em situações concretas;	- Conhecer e identificar os objetos existentes na sala de aula.	- Colocar etiquetas identificativas em alguns objetos da sala de aula.		

<p>1º Período – outubro</p>	<p>À descoberta de si mesmo</p> <p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>O espaço da sua escola</p> <p>Manusear objetos em situações concretas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A sua turma: <ul style="list-style-type: none"> – conhecer o número de alunos, horários, regras de funcionamento, funções dos vários elementos da turma; – participar na organização do trabalho da sala (planificação, avaliação...); – participar na arrumação, arranjo e conservação da sala, do mobiliário e dos materiais; – participar na dinâmica do trabalho em grupo e nas responsabilidades da turma. • O funcionamento da sua escola: <ul style="list-style-type: none"> – participar na elaboração de regras; – conhecer direitos e deveres dos alunos, professores e pessoal auxiliar. • Reconhecer os diferentes espaços da sua escola (salas de aula, cantina, recreio, outras dependências). • Reconhecer as funções desses espaços. • Representar a sua escola (desenhos, pinturas...). • Conhecer e aplicar alguns cuidados na utilização e conservação de objetos da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Verificar se os alunos sabem identificar a sua turma e o seu horário. - Contar em conjunto o número de rapazes e raparigas da turma - Dialogar com os alunos sobre a importância de partilharem tarefas na sala de aula. - Dialogar sobre a importância de respeitar as regras da sala de aula. - Fazer a ficha 7 e 8 do Livro de Fichas. - Levar os alunos a observarem o edifício e o recinto escolar, dando opiniões sobre os mesmos. - Convidar os alunos a exprimirem as sensações e os sentimentos que a escola lhes provoca. - Identificar os espaços existentes na escola e a sua função. - Fazer a ficha 9, 10 e 11 do Livro de Fichas. - Fazer as fichas 4 e 5 dos Materiais de Apoio de estudo do meio. - Página 23 do manual – Função dos objetos da escola. - Definir regras para a utilização de materiais como tesoura e afia. 	<p>Avaliação Formativa</p>	<p>3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.</p>
<p>1º Período – novembro</p>	<p>À descoberta de si</p>	<p>O seu corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar características familiares (parecenças com o pai e com a mãe, cor do cabelo, dos olhos...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir aos alunos que se desenhem a si próprios. - Pedir aos alunos que desenhem um colega. 	<p>Avaliação Formativa</p>	<p>3 tempos semanais de Estudo do</p>

	mesmo	<p>A saúde do seu corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer modificações do seu corpo (peso, altura...). • Reconhecer a sua identidade sexual. • Reconhecer partes constituintes do seu corpo (cabeça, tronco e membros). • Representar o seu corpo (desenhos, pinturas, modelagem...). • Comparar-se com os outros: <ul style="list-style-type: none"> – com os colegas da escola (mais novo/mais velho, mais alto/mais baixo, louro/moreno...); – com os pais e irmãos. • Reconhecer e aplicar normas de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, lavar os dentes...). • Conhecer normas de higiene alimentar (importância de uma alimentação variada, lavar bem os alimentos que se consomem crus, desvantagem do consumo excessivo de doces, refrigerantes...). • Reconhecer a importância de posturas corretas do exercício físico e do repouso para a saúde (estar bem sentado, brincar ao ar livre, deitar cedo...). • Conhecer e aplicar normas de vigilância da sua saúde (idas periódicas ao médico, boletim individual de saúde). • Conhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária (caminhar pela esquerda nas estradas, atravessar nas passadeiras, respeitar os semáforos...). • Conhecer e aplicar normas de 	<p>-Fazer a ficha 13, 14 e 15 do Livro de Fichas.</p> <p>- Dialogar com os alunos sobre os hábitos de higiene.</p> <p>- Alertar para a necessidade de pouparem água.</p> <p>- Dialogar sobre os hábitos alimentares.</p> <p>- Debater na turma a importância do consumo de alimentos saudáveis.</p> <p>- Construir a roda dos alimentos.</p> <p>- Dialogar sobre as posturas corretas.</p> <p>- Dialogar sobre a importância de dormirem as horas suficientes.</p> <p>- Fazer a ficha 16, 17 e 18 do Livro de Fichas.</p> <p>- Fazer as fichas 8 dos Materiais de Apoio de estudo do meio.</p> <p>- Fazer fichas 6, 7 e 24 dos materiais de Oferta Complementar.</p>		Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.
--	-------	------------------------------------	--	--	--	---

	<p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>Observar objetos com diferentes formas</p>	<p>prevenção de acidentes domésticos: – cuidados a ter com objetos e produtos perigosos (cortantes, contundentes, inflamáveis, corrosivos, tóxicos...);</p> <p>- Identificar as diferentes formas dos objetos e relacionar objetos com formas semelhantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descobrir novas cores a partir das cores primárias. 	<p>- Página 104, exercício 1 – Ligar objetos com formas semelhantes.</p> <p>- Página 47 – Descubro as cores.</p>		
<p>1º Período – dezembro</p>	<p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p> <p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>A segurança do seu corpo</p> <p>Experiência com as cores</p>	<p>– cuidados a ter com a eletricidade; – sinalização relativa à segurança (venenos, eletricidade...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descobrir novas cores a partir das cores primárias. 	<p>- Levam os alunos a identificarem objetos e situações propícias à existência de acidentes domésticos.</p> <p>- Refletir sobre as consequências desses acidentes.</p> <p>- Encontrar algumas atitudes de prevenção de acidentes.</p> <p>- Página 104, exercício 2 e 3 – As cores dos objetos.</p>	<p>Avaliação sumativa</p>	<p>3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.</p>
<p>2º Período – janeiro</p>	<p>À descoberta dos outros e das instituições</p>	<p>Os membros da sua família</p> <p>Outras pessoas com quem mantém relações</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os nomes próprios, apelidos, sexo, idade. • Estabelecer relações de parentesco (pai, mãe, irmãos, avós). • Representar a sua família (pinturas, desenhos...). • Conhecer os nomes, idades, sexo de: <ul style="list-style-type: none"> – amigos da escola e de fora da escola; – vizinhos; – o(a) professor(a); 	<p>- Solicitar aos alunos que falem um pouco sobre a sua família.</p> <p>- A pares, jogar o jogo, “Adivinha quem é?”, em que o professor diz frases que contêm parentescos e os pares tem de adivinhar quais.</p> <p>- Fazer a ficha 10 dos Materiais de Apoio do Estudo do Meio</p> <p>- Pedir aos alunos que digam o nome de alguns familiares.</p> <p>- Fazer a ficha 23 dos materiais de Oferta Complementar.</p>	<p>Avaliação Formativa</p>	<p>3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.</p>

	<p>À descoberta de si mesmo</p> <p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>próximas</p> <p>O seu passado próximo</p> <p>Realizar experiências usando o olfato e o tato.</p>	<p>– outros elementos da escola.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrever a sucessão de actos praticados ao longo do dia, da semana...: <ul style="list-style-type: none"> – localizar no espaço; – localizar numa linha de tempo; – estabelecer relações de anterioridade, posteridade e simultaneidade (antes de, depois de, ao mesmo tempo que); – reconhecer unidades de tempo: dia e semana; – nomear os dias da semana. <p>– Conhecer objetos através do cheiro. – Conhecer objetos através do tato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar com os alunos sobre os diferentes tipos de família. - Fazer a ficha 21 do Livro de Fichas. - Dialogar com os alunos sobre a importância das tarefas domésticas e na sua participação nelas; Dialogar sobre afetos e sentimentos. - Fazer a ficha 9 dos Materiais de Apoio de Estudo do Meio. - Levar os alunos a identificar atividades que realizam de manhã e à noite. - Fazer a ficha 23 do Livro de Fichas. - Dizer e contar quantos dias tem uma semana e saber os seus nomes. - Explorar os dias da semana no Cartaz Tempo. - Utilizar o calendário Top!. - Página 106 – Distinguir objetos pelo cheiro e pelo toque. 		
2º Período - fevereiro	<p>À descoberta de si mesmo</p> <p>À descoberta dos</p>	<p>As suas perspetivas para o futuro próximo</p> <p>Experiências com a água</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O que irá fazer amanhã, no fim de semana, nas férias que estão próximas...: <ul style="list-style-type: none"> – exprimir aspirações; – enunciar projetos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Solicitar aos alunos que refiram atividades que costumam fazer no fim-de-semana. - Fazer ficha 24 do Livro de Fichas. - Solicitar aos alunos que situem acontecimentos no tempo. - Fazer ficha 25 do Livro de Fichas. - Página 107 – Forma e volume da água - Página 65 – Todos os objetos flutuam? 	Avaliação Formativa	3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.

	<p>materiais e objetos</p> <p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p>	<p>A casa</p>	<p>– Reconhecer materiais que flutuam e não flutuam. - A forma e volume da água.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer os diferentes espaços da casa (salas, quartos, cozinha...). • Reconhecer as funções desses espaços. • Representar a sua casa (desenhos, pinturas...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir aos alunos que recortem de jornais ou revistas, vários tipos de casas para se elaborar cartazes. - Dialogar sobre os diferentes tipos de casas da sua região: Apartamento, vivenda, casa térrea, etc. - Fazer ficha 28 do Livro de Fichas. - Solicitar aos alunos que digam os nomes das várias divisões de uma casa e que as descrevam e quais as suas funções. - Pedir aos alunos que desenhem a sua casa. - Fazer ficha 29 do Livro de Fichas. 	<p>Avaliação sumativa</p>	
<p>2º Período - março</p>	<p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p> <p>À descoberta dos materiais e</p>	<p>Os seus itinerários</p> <p>Localizar espaços em relação a um ponto de referência</p> <p>Realizar experiências com sons</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever os seus itinerários diários (casa/escola, lojas, tempos livres...). • Representar os seus itinerários (desenhos, pinturas...). <ul style="list-style-type: none"> • (perto de/longe de; em frente de/atrás de; dentro de/fora de; entre; ao lado de; à esquerda de/à direita de...) <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir os sons dos objectos. - Construção de instrumentos com materiais reciclados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir aos alunos que descrevam locais de referência por onde passam durante o caminho para a escola/casa. - Fazê-los descrever o seu itinerário e desenhá-lo numa folha. - Fazer ficha 31 e 32 do Livro de Fichas. - Fazer a ficha 12 dos Materiais de apoio de estudo do Meio. <ul style="list-style-type: none"> - Pedir aos alunos para identificarem o aluno que está mais perto/ mais longe dele. - Estimular os alunos para que se saibam localizar em relação a um ponto de referência. - Ouvir a canção “dança da orientação” do CD áudio (faixa 80). - Fazer a ficha 33 do Livro de Fichas. <ul style="list-style-type: none"> - Página 107 – Produzir e distinguir sons. - Construção de maracas. 	<p>Avaliação Formativa</p> <p>Avaliação sumativa</p>	<p>3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.</p>

	objetos					
3º Período - abril	<p>À descoberta do ambiente natural</p> <p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>Os seres vivos do seu ambiente</p> <p>Realizar experiências com plantas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Criar animais e cultivar plantas na sala de aula ou no recinto da escola. • Reconhecer alguns cuidados a ter com as plantas e os animais. • Reconhecer manifestações da vida vegetal e animal (observar plantas e animais em diferentes fases da sua vida). <p>- Observar a germinação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Visualizar imagens de animais e pedir aos alunos que os identifiquem. - Explorar o Cartaz Animais. - Pedir aos alunos que desenhem e identifiquem um animal doméstico e um selvagem. - Fazer a ficha 35 do Livro de Fichas. - Pesquisar animais diversos e ter em conta o seu modo de locomoção, revestimento, tipo de alimentação, etc... - Fazer a ficha 36 do Livro de Fichas. - Observar as plantas existentes na escola e pedir aos alunos que observem outras fora da escola. - Observar e identificar as partes constituintes de uma Planta. - Pedir aos alunos que pesquisem sobre Plantas. - Fazer a ficha 37 do Livro de Fichas. - Página 97 – A germinação da semente. 	Avaliação Formativa	3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.
3º Período - maio	À descoberta do ambiente natural	Os aspetos físicos do meio local	<ul style="list-style-type: none"> • O tempo que faz (registar, de forma elementar e simbólica, as condições atmosféricas diárias). • A noite e o dia (comparar a duração do dia e da noite ao longo do ano...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e registar diferentes estados de tempo. - Referir as principais características de cada estado do tempo. - Identificar as características de cada estação do ano. - Explorar o Cartaz Tempo, e verificar quando começa e acaba cada estação do ano. - Fazer a ficha 39 do Livro de Fichas. - Dialogar e ajudar os alunos a entender o que é a parte diurna e noturna do dia (Dia e Noite). - Pedir aos alunos que façam uma listas das 	Avaliação Formativa	3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.

	<p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>Realizar experiências com sabores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer diferentes formas sob as quais a água se encontra na natureza (rios, ribeiros...). <p>- Realizar experiências com doce, ácido e salgado</p>	<p>atividades que realizam de dia e de noite.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer a ficha 40 do Livro de Fichas. - Falar com os alunos sobre as diferentes formas que a água se pode encontrar na natureza. - Explicar aos alunos as diferentes formas em que se apresenta a água na natureza. - Realizar as fichas 15 e 16 dos materiais de Oferta Complementar. - Fazer a ficha 41 do Livro de Fichas. - Página 108 – Ver, cheirar, provar! - Página 105 – O sabor dos alimentos. 	<p>Avaliação Sumativa</p>	
<p>3º Período - junho</p>	<p>À descoberta do ambiente natural</p> <p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>Identificar cores, sons e cheiros da Natureza</p> <p>Realizar experiências com a água</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (das plantas, do solo, do mar, dos cursos de água, dos animais, do vento...) <p>– Verificar as probabilidades de precipitação.</p> <p>– Verificar experimentalmente o efeito da água nas substâncias (molhar, dissolver, tornar moldável...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir alguns sons da natureza e identificá-los. - Saber as preferências dos alunos no que diz respeito a sons, cheiros e cores da natureza. - Desafiar os alunos a imitarem alguns sons que se podem encontrar na natureza. - Realizar as fichas 13, 14, 17 e 21 dos materiais de Oferta Complementar. - Fazer a ficha 42 e 43 do Livro de Fichas. - Página 97 – Ação da água sobre os materiais. - Página 108 – Dissolve-se ou não? 	<p>Avaliação Sumativa</p>	<p>3 tempos semanais de Estudo do Meio e 1 tempo semanal de Ciências Experimentais.</p>

**Planificação Anual de Estudo do Meio - (1º ciclo - 2º ano)
2017/2018**

1.º Período	Domínio	Conteúdos Programáticos	Objetivos Específicos/Metas Curriculares	Estratégias/Recursos	Modalidades e Instrumentos de Avaliação	Nº de Aulas Previstas
Unidade 1	Revisões	Revisões	<ul style="list-style-type: none"> Revisões 	<ul style="list-style-type: none"> Revisões: a minha escola, a minha identificação, seres vivos e aspetos físicos do meio 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação Diagnóstica; Avaliação Formativa; Observação direta; Registos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> 3 horas semanais setembro
	BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos	Manusear objetos em situações concretas	<ul style="list-style-type: none"> Manusear a tesoura Reconhecer a sua utilidade Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação 	<ul style="list-style-type: none"> Recortar respeitando as linhas 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação Formativa; Observação direta; Registos diversos; Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> 3 horas semanais setembro
Unidade 2	BLOCO 1 À descoberta de si mesmo	O passado mais longínquo da criança	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer datas e factos (data de nascimento, quando começou a andar e a falar...) Localizar, em mapas, o local do nascimento, locais onde tenha vivido anteriormente ou tenha passado férias... 	<ul style="list-style-type: none"> – localizar, numa linha de tempo, datas e factos significativos; – reconhecer unidades de tempo: o mês e o ano; – identificar o ano comum e o ano bissexto. - Localizar em mapas 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação Formativa; Observação direta; Registos diversos; Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> 3 horas semanais outubro
	BLOCO 2 À descoberta dos outros e das instituições	O passado próximo familiar	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer datas e factos (aniversários, festas, aniversários da turma) Localizar, em mapas ou plantas: local de nascimento, 	<ul style="list-style-type: none"> – localizar, numa linha de tempo, datas e factos significativos. Localizar, em mapas ou plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação Formativa; Observação direta; Registos 	<ul style="list-style-type: none"> 3 horas semanais outubro

			habitação, trabalho, férias...		diversos; • Ficha de avaliação.	
		A vida em sociedade	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e aplicar algumas regras de convivência social. • Respeitar os interesses individuais e coletivos. • Conhecer e aplicar formas de harmonização de conflitos: diálogo, consenso, votação, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar sobre as regras e resolver situações de conflito. • Ficha do manual escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • outubro
Unidade 3	BLOCO 1 À descoberta de si mesmo	O seu corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Os órgãos dos sentidos • Reconhecer modificações do seu corpo - 	<ul style="list-style-type: none"> - localizar, no corpo, os órgãos dos sentidos; - distinguir objetos pelo cheiro, sabor, textura, forma...; - distinguir sons, cheiros e cores do ambiente que o cerca (vozes, ruídos de máquinas, cores e cheiros de flores...); • Reconhecer modificações do seu corpo (queda dos dentes de leite e nascimento da dentição definitiva...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • novembro
		A saúde do seu corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar alguns cuidados a ter com a visão e a audição (não ler às escuras, ver televisão a uma distância correta, evitar sons de intensidade muito elevada...). 	<ul style="list-style-type: none"> • higiene do corpo (higiene oral) 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • novembro
	BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos	Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o que pode influenciar a sensação do quente e do frio; • Reconhecer o que acontece aos dentes quando bebe refrigerantes com gás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização da experiência quente e frio; • Ficha do manual; • Realização da experiência o efeito das bebidas com gás; • Ficha do manual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • novembro

Unidade 4	BLOCO 1 À descoberta de si mesmo	A saúde do seu corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e aplicar normas • Reconhecer a importância da vacinação para a saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e aplicar normas de: <ul style="list-style-type: none"> – higiene do corpo (hábitos de higiene diária); – higiene alimentar (identificação dos alimentos indispensáveis a uma vida saudável, importância da água potável, verificação do prazo de validade dos alimentos...); – higiene do vestuário; – higiene dos espaços de uso coletivo (habitação, escola, ruas...). • Observação de um boletim de vacinas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • dezembro
------------------	---	-----------------------------	--	---	---	--

2.º Período	Domínio	Conteúdos Programáticos	Objetivos Específicos/Metas Curriculares	Estratégias/Recursos	Modalidades e Instrumentos de Avaliação	Nº de Aulas Previstas
Unidade 5	BLOCO 2 À descoberta dos outros e das instituições	Modos de vida e funções de alguns membros da comunidade	<ul style="list-style-type: none"> • Contactar e descrever 	<ul style="list-style-type: none"> • Contactar e descrever em termos de: <ul style="list-style-type: none"> – idade; sexo; o que fazem; onde trabalham; como trabalham... 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • janeiro
		Instituições e serviços existentes na comunidade	<ul style="list-style-type: none"> • Contactar e recolher dados sobre coletividades, serviços de saúde, correios, bancos, organizações religiosas, autarquias... 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabalho do manual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • janeiro
	BLOCO 4 À descoberta das inter-relações entre	Os seus itinerários	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever os seus itinerários diários (casa/escola, lojas...). • Localizar os pontos de partida 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabalho do manual; • Traçar o itinerário na planta 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais

	espaços		e de chegada.	do bairro ou da localidade onde vivem.	<ul style="list-style-type: none"> • direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • janeiro
	BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos	Manusear objetos em situações concretas	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a sua utilidade dos objetos e de que materiais são feitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização da experiência dos instrumentos de cada profissão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • janeiro
Unidade 6	BLOCO 1 À descoberta de si mesmo	A segurança do seu corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária • Identificar alguns cuidados na utilização: <ul style="list-style-type: none"> – dos transportes públicos; – de passagens de nível. 	<ul style="list-style-type: none"> • identificar sinais de trânsito úteis para o dia a dia da criança: sinais de peões, pistas de bicicletas, passagens de nível; • Ficha de trabalho do manual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • fevereiro
	BLOCO 4 À descoberta das inter-relações entre espaços	Os meios de comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir diferentes tipos de transportes utilizados na sua comunidade. • Conhecer outros tipos de transportes. • Reconhecer tipos de comunicação pessoal; • Reconhecer tipos de comunicação social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabalho do manual; • Diferenciar transportes aquáticos, terrestres e aéreos; • Reconhecer correio, telefone, email...; • Reconhecer jornais, rádio, televisão, internet... 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • fevereiro
	BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos	Realizar experiências com o ar	<ul style="list-style-type: none"> • Como funciona um foguetão? 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiência como funciona um foguetão? 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • fevereiro

Unidade 7	BLOCO 3 À descoberta do ambiente natural	Os seres vivos do meio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Observar e identificar algumas plantas mais comuns existentes no ambiente próximo. 	<ul style="list-style-type: none"> – plantas espontâneas; – plantas cultivadas; – reconhecer diferentes ambientes onde vivem as plantas; – conhecer partes constitutivas das plantas mais comuns (raiz, caule, folhas, flores e frutos); – registar variações do aspeto, ao longo do ano, de um arbusto ou de uma árvore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • março
	BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos	Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente	<ul style="list-style-type: none"> • Como é que as plantas absorvem água? 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiência como é que as plantas absorvem água? 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; • Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • março

3.º Período	Domínio	Conteúdos Programáticos	Objetivos Específicos/Metas Curriculares	Estratégias/Recursos	Modalidades e Instrumentos de Avaliação	Nº de Aulas Previstas
Unidade 8	BLOCO 3 À descoberta do ambiente natural	Os seres vivos do seu ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Observar e identificar alguns animais mais comuns existentes no ambiente próximo: 	<ul style="list-style-type: none"> – animais selvagens; – animais domésticos; – reconhecer diferentes ambientes onde vivem os animais (terra, ar, água); – reconhecer características externas de alguns animais (corpo coberto de penas, pelos, escamas, bico, garras...); – recolher dados sobre o modo de vida desses animais (o que comem, como se reproduzem, 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • abril

			<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer seres vivos de outras regiões ou países 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabalho do manual. 		
	BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos	Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a sua origem (natural/artificial). 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a sua origem (natural/artificial). 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • abril
Unidade 9	BLOCO 3 À descoberta do ambiente natural	Os aspetos físicos do meio local	<ul style="list-style-type: none"> • O tempo que faz ; • Reconhecer alguns estados do tempo ; • Relacionar as estações do ano com os estados do tempo característicos. • Reconhecer o ar em movimento; • Conhecer aspetos físicos de outras regiões ou países 	<ul style="list-style-type: none"> • Registrar as condições atmosféricas diárias; • Os estados do tempo (chuvoso, quente, frio, ventoso...). • Identificar os meses de cada estação do ano e os respectivos estados de tempo; • Reconhecer o vento, correntes de ar...; • Ficha de trabalho do manual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • maio
	BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos	Realizar experiências com o ar	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a existência do ar; • Reconhecer que o ar tem massa; • Experimentar o comportamento de objetos em presença de ar quente e de ar frio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização da experiência O que existe dentro da seringa? • Realização da experiência o ar tem massa? • Realização da experiência o que acontece ao balão quando o ar é aquecido? • Realização da experiência o ar ocupa espaço? 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • maio
Unidade 10	BLOCO 1 À descoberta de si mesmo	A segurança do seu corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e aplicar regras de segurança na praia, nos rios, nas piscinas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as regras de segurança na praia, nos rios, nas piscinas; • Ficha de trabalho do manual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Formativa; • Observação direta; • Registos diversos; 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 horas semanais • junho

					<ul style="list-style-type: none"> Ficha de avaliação. 	
		<p>As suas perspetivas para um futuro mais longínquo</p>	<ul style="list-style-type: none"> O que irá fazer nas férias grandes, no ano que vem: <ul style="list-style-type: none"> – exprimir aspirações; – enunciar projetos. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboração de um plano de férias. 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação Formativa; Observação direta; Registos diversos; Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> 3 horas semanais junho
	<p>BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comparar materiais segundo algumas das suas propriedades 	<ul style="list-style-type: none"> Realização da experiência que propriedades têm os materiais? Agrupar materiais segundo essas propriedades. Relacionar essas propriedades com a utilidade dos materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação Formativa; Observação direta; Registos diversos; Ficha de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> 3 horas semanais junho

Agrupamento de Escolas de Forte da Casa

Ano Letivo de 2017- 2018

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE ESTUDO DO MEIO 1º Ciclo – 3º Ano

Período	Domínios	Conteúdos	Objetivos / Descritores	Estratégias/Recursos		Modalidades e Instrumentos de Avaliação	Nº de tempos previstos (45/60m)
1º período	A Descoberta das Inter- Relações Entre Espaços	Os seus itinerários Os diferentes espaços do seu bairro ou da sua localidade Deslocações dos seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever itinerários não diários (passeios, visitas de estudo, férias...). • Localizar os pontos de partida e de chegada. • Traçar os itinerários em plantas ou mapas. • Reconhecer as funções de diferentes espaços (habitação, comércio, 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar imagens sobre viagens e identificar espaços e as formas de deslocação. • Descrever passeios, visitas ou viagens. • Sinalizar o ponto de partida e de chegada e traçar o itinerário em mapas e em plantas. • Utilizar um serviço de pesquisa e visualização de mapas e imagens de satélite, na Internet. • Ler as legendas de plantas para identificar 	<ul style="list-style-type: none"> .Manual/ Internet .Internet .Internet .Manual 	<p>Avaliação diagnóstica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ficha de Avaliação <p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observação direta -Registos diversos 	3 horas setembro



	<p>À Descoberta Dos Materiais e Objetos</p>	<p>(bandeiras e brasões) Conhecer símbolos regionais (bandeiras e hinos regionais)</p> <p>Realizar experiências com terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer locais importantes para a história da família: localizar esses locais em mapas ou plantas. • Conhecer unidades de tempo: a década. • Distinguir freguesia/concelho/distrito/país. • Reconhecer os símbolos locais (da freguesia e do concelho). • Reconhecer os símbolos regionais dos Açores e da Madeira. <p>Realizar experiências com terra (impermeabilidade)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar informações sobre os elementos da família: locais de nascimento, idades, profissões... • Listar os principais acontecimentos da história da família numa linha de tempo, indicando as datas e os locais. • Pintar, na linha do tempo, o espaço correspondente a uma década. • Recolher informações sobre a freguesia e o concelho (localização geográfica, bandeiras...) e elaborar cartazes ou apresentações multimédia. • Esquematizar a relação entre freguesia, concelho, distrito ou região autónoma e país. • Identificar o local de nascimento num mapa. 	<p>.Manual</p> <p>.Manual/ Cartazes</p> <p>.Manual/Car- tazes</p> <p>.Mapas</p> <p>.Manual</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os documentos de identificação: assento de nascimento, bilhete de identidade, cartão de cidadão. • Pesquisar sobre as regiões autónomas • Observar a impermeabilidade da terra 			
	<p>À Descoberta dos outros e das Instituições</p> <p>O passado do meio local</p> <p>Meios de comunicação e de transporte</p>	<p>Realizar experiências de mecânica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar figuras da história local presentes na toponímia, estatuária, tradição oral... • Conhecer factos e datas importantes para a história local (origem da povoação, concessão de forais, batalhas, lendas históricas...). • Conhecer vestígios do passado local: construções (habitações, castelos, moinhos, antigas fábricas, igrejas, monumentos pré-históricos, pontes, 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar construções antigas e vestígios do passado da localidade. • Em trabalho de grupo, pesquisar (na Internet, entrevistar pessoas, consultar livros, recolher fotografias antigas...) e organizar as informações sobre o passado da localidade: factos e datas importantes, figuras da história local, monumentos e edificações antigas, instrumentos, 	<p>.Internet</p> <p>.Internet/ Manuais</p> <p>.Quadro interativo/</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <p>-Observação direta</p> <p>-Registos diversos</p>	<p>3 horas</p> <p>Novembro</p>



		<p>solares, pelourinhos...); alfaias e instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; costumes e tradições locais (festas, jogos tradicionais, medicina popular, trajes, gastronomia...); feriado municipal (acontecimento a que está ligado).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância do património histórico local. • Investigar sobre a evolução das comunicações (pessoais e sociais). • Investigar sobre a evolução dos transportes. • Realizar experiências com rodas dentadas (transmissão do movimento). • Realizar experiências com molas e elásticos p(elasticidade). 	<p>costumes e tradições.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar sobre a evolução dos meios de comunicação e organizar a informação recolhida em cartazes ou apresentações multimédia. • Pesquisar sobre a evolução dos meios de transporte e organizar a informação recolhida em cartazes ou apresentações multimédia. • Construir uma engrenagem e analisar o seu funcionamento. • Utilizar uma mola para experimentar as suas propriedades. • Construir um carro movido a elástico e realizar corridas de velocidade e distância. 	<p>Manual</p> <p>.Quadro interativo/ Manual</p> <p>.Internet</p> <p>.Computador/ Internet</p> <p>.Manual/ Internet</p>	
--	--	--	--	---	--

	<p>À Descoberta Das Inter-Relações Entre Espaços</p> <p>À Descoberta Dos Materiais e Objetos</p>	<p>O comércio local</p> <p>Realizar experiências de mecânica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contactar, observar e descrever diferentes locais de comércio (supermercado, mercearia, sapataria, praça, feira...): o que vendem; onde se abastecem; como se transportam os produtos; como se conservam os produtos alimentares; como se vendem (condições de armazenamento e manuseamento...); reconhecer menções obrigatórias nos 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar sobre o consumo e a poupança. • Construir e utilizar diferentes tipos de alavancas para perceber o seu funcionamento. • Experimentar equilibrar balanças, baloiços e mobiles para perceber o seu funcionamento. • Investigar e elaborar cartazes sobre costumes e tradições de outros povos e 	<p>.Manual</p> <p>.Manual/Internet</p> <p>.Balanças/Móviles</p> <p>.Manual/Internet</p> <p>.Mapas</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observação direta -Registos diversos <p>Avaliação sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação 	<p>3 horas dezembro</p>

	<p>À Descoberta dos Outros e das Instituições</p>	<p>Outras culturas da sua comunidade</p> <p>Conhecer costumes tradições de outros povos</p>	<p>produtos (composição, validade, modo de emprego...); reconhecer a importância do recibo e/ou fatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiências com alavancas, quebra-nozes, tesouras... (forças). • Realizar experiências e construir balanças, baloiços, mobiles... (equilíbrio). • Conhecer aspetos da cultura das minorias que eventualmente habitem na localidade ou bairro (costumes, língua, gastronomia, música...). 	<p>sobre outras culturas da sua comunidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar num mapa os países de origem das principais comunidades de imigrantes em Portugal. • Dialogar sobre o significado da expressão: "Todos diferentes, todos iguais". 	<p>.Internet</p> <p>.Modelo</p> <p>.Manual/ Internet</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--

	À Descoberta de Si Mesmo	O seu corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar fenómenos relacionados com algumas das funções vitais: digestão (sensação de fome, enfartamento...); circulação (pulsção, hemorragias...); respiração (movimentos respiratórios, falta de ar...). • Conhecer as funções vitais (digestiva, respiratória, circulatória, excretora, reprodutora/sexual). • Conhecer alguns 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os órgãos do corpo humano em imagens ou modelos e referir as suas funções. • Visualizar vídeos, imagens e esquemas representativos das funções vitais do organismo. • Contar os batimentos cardíacos em descanso e após exercício físico. • Identificar os órgãos que formam cada sistema: o digestivo, o respiratório, o circulatório, o urinário 	<ul style="list-style-type: none"> • Plasticina • Manual/ Internet 	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Registos diversos <p>Avaliação sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação 	3 horas janeiro



			<p>órgãos dos aparelhos correspondentes (boca, estômago, intestinos, coração, pulmões, rins, genitais): localizar esses órgãos em representações do corpo humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>e o reprodutor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medir a quantidade máxima de ar expirado, utilizando materiais de uso corrente. • Dialogar sobre os cuidados a ter para o bom funcionamento dos órgãos. • Construir um modelo do corpo humano com os principais órgãos, utilizando materiais reciclados 		
<p>À Descoberta de Si Mesmo</p> <p>À Descoberta Dos Materiais e</p>	<p>O seu corpo</p> <p>A saúde do seu corpo</p> <p>A segurança do seu corpo</p> <p>Manusear objetos em situações concretas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer situações agradáveis e desagradáveis e diferentes possibilidades de reação (calor, frio, fome, conforto, dor...). • Reconhecer estados psíquicos e respetivas reações físicas (alegria/riso, tristeza/choro, medo/tensão...). • Reconhecer alguns sentimentos (amor, 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar sobre os sentimentos e reações resultantes de situações agradáveis e desagradáveis do dia a dia. • Realizar um jogo de mímica, expressando corporalmente diferentes sensações. • Identificar sentimentos e estados psíquicos em expressões corporais. • Dialogar sobre a 	<p>.Professor/ alunos</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observação direta -Registos diversos <p>Avaliação intercalar/sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação 	<p>3 horas fevereiro</p>



	<p>Objetos</p>		<p>amizade...) e suas manifestações</p> <ul style="list-style-type: none"> • (carinho, ternura, zanga...). • Reconhecer a importância do ar puro e do sol para a saúde. • Identificar perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas. • Conhecer algumas regras de primeiros socorros: mordeduras de animais; hemorragias. • Manusear objetos em situações concretas (tesoura, martelo, sacho, serrote, máquina fotográfica e de escrever, gravador, retroprojektor, projetor de diapositivos, lupa, bússola, microscópio...). • Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação. • Reconhecer a 	<p>poluição atmosférica, identificando as causas e as consequências.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar cartazes sobre a poluição atmosférica e a importância do ar puro. • Ler folhetos sobre a exposição solar e dialogar sobre o tema. • Relatar acontecimentos vividos ou observados que prejudicam o ambiente. • Dialogar sobre os perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas. • Em trabalho de grupo, recolher informações sobre vários temas relacionados com a saúde do corpo: alimentação, consumo de drogas, exercício físico. • Elaborar um manual de primeiros socorros. • Montar uma caixa de primeiros socorros. 	<p>.Cartolinas, colas, imagens...</p> <p>.Professor/ alunos</p> <p>. Manual/ Internet</p> <p>.Instrumentos dos primeiros socorros</p>		
--	-----------------------	--	--	--	---	--	--

			<p>importância da leitura das instruções e/ou normas de utilização.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizar situações em que seja necessária a aplicação de regras de primeiros socorros. • Manusear diferentes objetos e instrumentos. • Ler manuais de instruções. • Analisar os símbolos relativos a normas de utilização em embalagens. 			
	<p>À Descoberta do Ambiente Natural</p> <p>À Descoberta</p>	<p>Os seres vivos do ambiente próximo</p> <p>Deslocações</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar e classificar plantas segundo alguns critérios, tais como: cor da flor, forma da folha, folha caduca ou persistente, forma da raiz, plantas comestíveis e não comestíveis... (constituição de um herbário). • Realizar experiências e observar formas de 	<ul style="list-style-type: none"> • Visitar um jardim ou um parque natural a fim de observar plantas e animais, registando as observações. • Comparar as características de diferentes plantas e organizá-las, obedecendo a alguns critérios, tais como: tamanho, o local onde se desenvolvem, forma 	<p>.Manual/Internet</p> <p>. Folhas, cola e cartolinas</p> <p>.Vaso, terra e</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Registos diversos <p>Avaliação intercalar/sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação 	<p>3 horas março</p>



	<p>Das Inter-Relações Entre Espaços</p>	<p>dos seres vivos</p>	<p>reprodução das plantas (germinação das sementes, reprodução por estaca...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a utilidade das plantas (alimentação, mobiliário, fibras vegetais...). • Comparar e classificar animais segundo as suas características externas e modo de vida. • Identificar alguns fatores do ambiente que condicionam a vida das plantas e dos animais (água, ar, luz, temperatura, solo) — realizar experiências. • Construir cadeias alimentares simples. • Reconhecer que as pessoas se deslocam (para a escola, para o trabalho, para férias...). • Reconhecer as deslocações dos 	<p>da folha, forma da raiz ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir um herbário. • Efetuar experiências que demonstram a germinação das sementes e a reprodução por estaca. • Pesquisar sobre a utilidade das plantas. • Observar imagens e vídeos de animais. • Elaborar fichas de animais, classificando-os segundo as suas características externas e o modo de vida. • Elaborar cadeias alimentares de seres vivos conhecidos dos alunos. • Dialogar sobre as formas de deslocação dos animais e para onde se deslocam. • Dialogar sobre a biodiversidade, os animais em vias de extinção e as formas de preservar as espécies 	<p>planta</p> <p>.Manual/Internet</p> <p>.Imagens, cartolinas, cola...</p> <p>Professor/aluno</p>		
--	--	------------------------	--	--	---	--	--



	<p>À Descoberta Dos Materiais e Objetos</p>	<p>Realizar experiências</p>	<p>animais (andorinhas, rolas, cegonhas...): para onde vão, quando partem, quando voltam.</p> <p>Fomentar a compreensão de maneiras de pensar científicas e quadros explicativos da Ciência que tiveram (e têm) um grande impacto no ambiente material e na cultura em geral.</p> <p>Manusear diversos materiais para a construção de um terrário.</p>	<p>ameaçadas.</p> <p>Construção de um terrário.</p>			
	<p>À Descoberta do Ambiente Natural</p>	<p>Aspetos físicos do meio local</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recolher amostras de diferentes tipos de solo: identificar algumas das suas características (cor, textura, cheiro, permeabilidade); procurar o que se 	<ul style="list-style-type: none"> Recolher amostras de diferentes tipos de solo e analisá-los quanto ao cheiro, à cor, à textura... Realizar experiências para determinar a 	<p>.Recolha de vários tipos de solo</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observação direta -Registos diversos 	<p>3 horas abril</p>



			<p>encontra no solo (animais, pedras, restos de seres vivos).</p> <ul style="list-style-type: none">• Recolher amostras de rochas existentes no ambiente próximo: identificar algumas das suas características (cor, textura, dureza...); reconhecer a utilidade de algumas rochas.• Distinguir formas de relevo existentes na região (elevações, vales, planícies...): observar diretamente e indiretamente (fotografias, ilustrações...); localizar em mapas.• Distinguir meios aquáticos existentes na região (cursos de água, oceano, lagoas...): localizar em mapas; reconhecer nascente, foz, margem direita e esquerda, afluentes.	<p>permeabilidade de diferentes tipos de solo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Recolher amostras de diferentes tipos de rocha e analisá-las quanto à cor, à dureza, ao cheiro...• Identificar os diferentes tipos de rochas e a sua utilidade.• Observar imagens de paisagens de diferentes locais e identificar diferentes formas de relevo.• Recolher fotografias de diferentes formas de relevo e meios aquáticos de Portugal e afixá-las num mapa, nas respetivas regiões.• Construir uma maquete com as formas de relevo e os meios aquáticos.	<p>.Manual/Internet</p>		
--	--	--	---	---	--------------------------------	--	--

	<p>À Descoberta Dos Materiais e Objetos</p>	<p>Realizar experiências com luz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiências com luz (a luz terá cor?) 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar se a luz tem cor através do papel 	<p>.Prisma de vidro, Diagrama de Newton</p>		
	<p>À Descoberta do Ambiente Natural</p>	<p>Os astros</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir estrelas de planetas (Sol — estrela; Lua — planeta). • Reconhecer o Sol como fonte de luz e calor. • Verificar as posições do Sol ao longo do dia (nascente/sul/poente). • Conhecer os pontos cardeais. • Identificar fontes luminosas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar sobre as estrelas e os planetas em livros de astronomia ou na Internet. • Elaborar cartazes sobre o Sol, a Terra e a Lua. • Utilizar uma lanterna e um globo para exemplificar a formação dos dias e das noites. • Observar diferentes posições do Sol ao longo do dia. • Observar as 	<p>Manual/Internet</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observação direta -Registos diversos 	<p>3 horas maio</p>

	<p>À Descoberta Dos Materiais e Objetos</p>	<p>Realizar experiências com luz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar a passagem da luz através de objetos transparentes (lentes, prismas, água...). • Observar a interseção da luz pelos objetos opacos — sombras. • Realizar jogos de luz e sombra e sombras chinesas. 	<p>modificações da sombra de um objeto ao sol, ao longo do dia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar fontes luminosas. 	<p>.Sombras chinesas</p> <p>.Materiais disponíveis na escola</p> <p>.Bussola</p> <p>.Tintas</p>		
	<p>À Descoberta Das Inter- Relações Entre Espaços</p>	<p>Localizar espaços em relação a um ponto de referência Realizar experiências com ímanes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar e experimentar a reflexão da luz em superfícies polidas (espelhos...) • Magnetizar objetos metálicos (pregos, alfinetes...). • Identificar processos de orientação (sol, bússola...). • Conhecer os pontos 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar a passagem da luz através de objetos opacos e transparentes. • Realizar jogos de sombras chinesas e de reflexão da luz. • Observar o comportamento dos materiais em presença de um íman. • Magnetizar objetos metálicos. • Observar a atração e a repulsão de objetos magnetizados. • Realizar jogos com ímanes. • Sair para o exterior para determinar os pontos cardeais pela 			

			<p>cardeais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir uma bússola. • Realizar jogos com ímanes. • Observar o comportamento dos materiais em presença de um íman (atração ou não atração, repulsão). 	<p>posição do sol e utilizando uma bússola.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenhar uma rosa-dos-ventos no recreio. 			
	<p>À Descoberta Das Inter-Relações Entre A Natureza e a</p> <p>A Descoberta Dos Materiais e Objetos</p>	<p>A agricultura no meio local</p> <p>Realizar experiências de mecânica</p> <p>O turismo no meio local</p>	<p>A AGRICULTURA DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer o levantamento dos principais produtos agrícolas da região. • Reconhecer a agricultura como fonte de matérias-primas (trigo/farinha, tomate/concentrado, uvas/vinho...). • Identificar alguns fatores naturais com influência na agricultura (clima, solo, relevo). • Fazer o levantamento de algumas técnicas utilizadas pelo Homem para superar dificuldades originadas por fatores naturais 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre as atividades económicas existentes no meio local. • Elaborar fichas sobre as atividades económicas existentes, indicando: <ul style="list-style-type: none"> • - o que produzem, que matérias-primas utilizam ou originam; • - qual a sua importância económica; • - que perigos podem representar para o ambiente e quais as formas de os minimizar. 	<p>Internet</p> <p>.Computador/ Internet</p> <p>.Cartolinas</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Registos diversos <p>Avaliação intercalar/sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação 	<p>3 horas junho</p>



	<p>As construções do meio local</p> <p>A agricultura do meio local</p> <p>A criação de gado no meio local</p> <p>A exploração florestal do meio local</p> <p>A atividade piscatória no meio local</p> <p>A exploração mineral do meio local</p> <p>A indústria do meio local</p>	<p>(estufas, rega, socalcos, adubação...).</p> <ul style="list-style-type: none"> Investigar algumas técnicas tradicionais e modernas e instrumentos que lhes estão associados (lavrarado/trator, rega/picota, nora/aspersão...). Observar o ritmo dos trabalhos agrícolas ao longo do ano (sementeiras, mondas, colheitas...). Identificar alguns perigos para o Homem e para o ambiente resultantes do uso de produtos químicos na agricultura (cuidados a ter com o uso de pesticidas, herbicidas, adubos químicos...). <p>A CRIAÇÃO DE GADO NO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer o levantamento das principais espécies animais criadas na região. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar de cartazes alusivos às diferentes atividades económicas. 			
--	--	--	--	--	--	--



			<ul style="list-style-type: none">• Distinguir entre exploração pecuária familiar e industrial (número de animais, como vivem e se alimentam, cuidados sanitários...).• Reconhecer a criação de gado como fonte de alimentos.• Reconhecer a criação de gado como fonte de matérias-primas (laticínios, salsicharia, curtumes...).• Relacionar algumas atividades com a criação de gado (pastorícia, tosquia...).• Identificar alguns problemas de poluição provocados pela criação de gado. <p>A EXPLORAÇÃO FLORESTAL DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Fazer o levantamento das principais espécies florestais da região.• Identificar alguns				
--	--	--	---	--	--	--	--



			<p>produtos derivados da floresta da região.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a floresta como fonte de matérias-primas (madeira, resina, cortiça...).• Relacionar algumas atividades com a exploração florestal (serrações, descorticagem...).• Conhecer algumas normas de prevenção de incêndios florestais. <p>A ATIVIDADE PISCATÓRIA NO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Fazer o levantamento de locais de pesca da região (mar, rios, lagoas, albufeiras).• Fazer o levantamento das principais espécies pescadas na região (peixes, crustáceos, bivalves...).• Reconhecer a pesca como fonte de alimentos.				
--	--	--	---	--	--	--	--



			<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a pesca como fonte de matérias-primas (conservas, farinha de peixe...).• Reconhecer formas de criação de peixes em cativeiro (viveiros de trutas, achigãs...).• Identificar alguns fatores que podem pôr em perigo as espécies aquáticas (poluição, pesca excessiva...).• Fazer o levantamento de algumas técnicas de pesca (tipo de barcos, de redes...).• Reconhecer formas de comercialização e conservação do pescado (lotas, redes de frio...).• Fazer o levantamento de outras atividades ligadas aos meios aquáticos (extração de sal, apanha de algas). <p>A EXPLORAÇÃO MINERAL DO MEIO</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--



			<p>LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Fazer o levantamento de locais de exploração mineral (mina, pedreiras, areiros...).• Fazer o levantamento dos principais produtos minerais da região.• Reconhecer a exploração mineral como fonte de matérias-primas (construção, indústria...).• Identificar alguns perigos para o Homem e para o ambiente decorrentes da exploração mineral (poluição provocada pelas pedreiras, silicose dos mineiros...). <p>A INDÚSTRIA DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Fazer o levantamento das indústrias existentes no meio local.• Identificar algumas matérias-primas usadas				
--	--	--	---	--	--	--	--



			<p>nessas indústrias (de onde vêm, como vêm...).</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar fontes de energia utilizadas na sua transformação.• Identificar a mão de obra e observar a maquinaria utilizada.• Identificar para onde vão e como vão os produtos finais.• Reconhecer as indústrias como fontes de poluição (atmosférica, aquática, sonora...). <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizar experiências com roldanas e rodas dentadas (transmissão do movimento).• Realizar experiências com pêndulos (movimentos). <p>O TURISMO NO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar alguns			
--	--	--	--	--	--	--



			<p>fatores de atração turística (praias, parques naturais, termas, monumentos...).</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer algumas infraestruturas turísticas da região (hotéis, parques de campismo, restaurantes...).• Discutir vantagens e desvantagens do turismo para a região. <p>AS CONSTRUÇÕES DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Observar edifícios construídos e em diversas fases de construção.• Identificar materiais utilizados na sua construção.• Identificar profissões envolvidas na sua construção.• Reconhecer funções dos edifícios (habitação, comércio, teatro, locais de culto, indústrias...).				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer outras construções (pontes, estradas, portos, caminhos de ferro, barragens...).• Reconhecer a importância e a necessidade do saneamento básico e do abastecimento de água.• Reconhecer a importância e a necessidade dos espaços de lazer (jardins, recintos desportivos, cinemas...). <p>Construções de outras regiões ou países</p> <ul style="list-style-type: none">• Investigar sobre as construções de outras regiões ou países.				
--	--	--	---	--	--	--	--

**Planificação Anual – Estudo do Meio – 4ºAno
2017/2018**

Período	Domínios	Conteúdos	Objetivos / Descritores	Estratégias/Recursos		Modalidades e Instrumentos de Avaliação	Nº de Aulas Previstas
1º	À descoberta de si mesmo	O regresso à escola	<ul style="list-style-type: none"> - Partilhar aventuras vividas nas férias. - Recordar alguns temas desenvolvidos no ano anterior. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de mapa de Portugal e assinalar locais visitados nas férias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartolinas - Materiais de desgaste - Papel de cenário - Cola - Tesoura 	Avaliação Diagnóstica: -Fichas de Avaliação Avaliação Formativa: -Observação direta -Registos diversos	3 horas semanais setembro
1º	À descoberta de si mesmo	O seu corpo <ul style="list-style-type: none"> - Os ossos - Os músculos - A pele A segurança do seu corpo <ul style="list-style-type: none"> - A exposição ao sol - Algumas regras de primeiros socorros - Segurança e prevenção de incêndios -Regras de 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a existência e função dos ossos, dos músculos e da pele. - Observar representações do corpo humano. - Reconhecer a importância de uma postura correta. - Reconhecer a importância do exercício físico para a saúde. -Identificar alguns cuidados a ter com a exposição do sol. -Conhecer algumas regras de primeiros socorros, - Conhecer e aplicar regras de 	<ul style="list-style-type: none"> -Observar representações do corpo humano; - Realizar pesquisas sobre curiosidades do corpo humano; - Análise de imagens com diferentes posturas e dialogar sobre as suas consequências para a saúde; - Moldar o esqueleto; -Observação da pele utilizando lupas; - Dialogar sobre os efeitos do sol; 	<ul style="list-style-type: none"> - Manual do aluno - CD-ROM - Cartazes - Internet - Livros didáticos - Lupas 	Avaliação Formativa: -Observação direta -Registos diversos Avaliação Intercalar/Sumativa: - Fichas de avaliação	3 horas semanais setembro/ outubro

		segurança anti-sísmica	prevenção de incêndios; - Conhecer regras de segurança antissísmica.	- Elaborar cartazes; - Dialogar sobre a prevenção de incêndios e o comportamento a ter durante e depois de um sismo - Actividades Experimentais			
1º	À descoberta dos outros e das instituições	<p>O passado nacional</p> <p>- Personagens e factos do passado nacional</p> <p>O século</p> <p>Antes de um reino</p> <p>- Importância da História</p> <p>- Formação de Portugal –</p> <p>- Os primeiros</p>	<p>- Conhecer personagens e factos da história nacional com relevância para o meio local;</p> <p>- Recolher dados sobre aspetos da vida quotidiana do tempo em que ocorreram determinados factos históricos;</p> <p>- Conhecer unidades de tempo;</p> <p>- Localizar os factos e datas estudados num friso cronológico;</p> <p>- Conhecer os factos históricos que se relacionam com os feriados nacionais e seu significado;</p>	<p>- Conseguir localizar os continentes e os oceanos no planisfério e no globo;</p> <p>- Contagem dos anos (tendo como referência o nascimento de Cristo);</p> <p>- Unidades de medida de tempo (a década, o século e o milénio);</p> <p>- Identificação dos séculos,</p> <p>- Frisos cronológicos;</p> <p>- Tabelas cronológicas;</p> <p>- Pesquisar alguns factos da história de Portugal;</p>	<p>- Manual do aluno</p> <p>- Internet</p> <p>- Livros didácticos</p> <p>- Planisférios</p> <p>- Friso</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <p>- Observação direta</p> <p>- Registos diversos</p>	<p>3 horas</p> <p>semanais</p> <p>outubro/</p> <p>novembro</p>

		<p>povos e a reconquista</p> <p>- Do Condado Portucalense à Independência de Portugal</p> <p>Regime monárquico</p> <p>- A 1ª Dinastia e o alargamento do território português</p> <p>- A 2ª Dinastia e os Descobrimentos</p> <p>- A 3ª Dinastia e o domínio filipino</p> <p>- A 4ª Dinastia e a Restauração da Independência</p> <p>Regime republicano</p> <p>- Da 1ª à 2ª República</p> <p>- O Estado Novo</p> <p>- A Revolução de abril</p>	<p>-Reconhecer e valorizar expressões do património histórico e cultural próximo</p> <p>-Pesquisar sobre o passado de uma instituição local.</p> <p>-Integrar as noções de espaço e de tempo em torno de situações concretas do passado próximo</p> <p>-Identificar alguns elementos relativos à história e geografia de Portugal.</p>	<p>- Pesquisar sobre factos ocorridos;</p> <p>- Pesquisar sobre o significado e origem de algumas expressões idiomáticas;</p> <p>- Construção de frisos cronológicos;</p> <p>- Localização, em planisférios, de locais de origem de povos que ocuparam a Península Ibérica;</p> <p>- Leitura de contos populares;</p> <p>- Elaboração de lista com palavras de origem muçulmana;</p> <p>- Comparação de mapas;</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>Símbolos nacionais</p>	<p>Os feriados nacionais</p> <p>Bandeira e Hino</p> <p>O passado das instituições locais</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer símbolos nacionais: a bandeira e o hino; - Pesquisar sobre o passado de uma instituição local. - Recorrer a fontes orais e documentais para reconstituição do passado da instituição. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração dos livros da Coleção "Era uma vez um rei..." - Analisar o significado do hino nacional; - Recolher fontes documentais como jornais, livros, revistas e seleccionar informação para trabalhar na sala (notícia, narrativa...) - Visita de estudo a um monumento com interesse histórico local. 			
	<p>Os materiais</p>	<p>Cuidados no manuseamento de objetos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Recordar as regras de utilização, segurança e manuseamento de alguns objetos; - Recordar os cuidados a ter com objetos cortantes ou aparelhos elétricos; - Reconhecer a importância da leitura das instruções e/ou normas de utilização; - Recordar símbolos de aviso 	<p>Conhecer diferentes objetos</p>	<p>Diferentes materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Bússola; - martelo; - alicate.... 		<p>3 horas semanais</p> <p>dezembro</p>

			que surgem em embalagens ou em alguns materiais;				
À descoberta do ambiente natural	Aspetos físicos do meio - A água na Natureza - O ciclo da água - Fenómeno de condensação - Fenómeno de solidificação - Fenómeno de precipitação - Águas subterrâneas - Experiências que representam	fenómenos naturais - Experiências com a água - Experiências com materiais e	- Reconhecer e observar fenómenos de condensação, solidificação e precipitação; - Compreender que a água das chuvas se infiltra no solo dando origem a lençóis de água; Reconhecer nascentes e cursos de água. - Identificar, comparar e relacionar as principais características do Meio Físico e do Meio Social. - Recriar o ciclo da água e reconhecer os diferentes estados físicos da água. - Observar os materiais e os estados da matéria;	- Observar e comparar gravuras; - Pesquisar sobre formas de obter energia; - Representar o Ciclo da Água (projeto da pág. 81); - Atividades experimentais - Solicitar exemplos de objectos ou materiais que se encontrem no estado sólido e no estado líquido. - Fazer o levantamento das conceções alternativas dos alunos, colocando algumas	- Manual do aluno - Livro de fichas - água (em estado líquido e sólido)	Avaliação Formativa: - Observação direta - Registos diversos Avaliação Sumativa: - Ficha de avaliação	3 horas semanais janeiro

		objetos de uso corrente.	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar experiência sobre o que diferencia um sólido de um líquido; - Realizar experiência sobre o efeito da temperatura nos materiais sólidos, líquidos e gasosos; - Realizar experiência sobre o efeito da temperatura na mudança do estado físico dos materiais; - Realizar experiências sobre a condensação, solidificação, evaporação e precipitação. 	<p>questões pertinentes, tais como:</p> <p>Quais são as características dos sólidos?</p> <p>Em que difere um sólido de um líquido?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar simbologias; 			
2º	À descoberta do ambiente natural	<p>Os astros</p> <ul style="list-style-type: none"> - A forma da Terra - A Lua - O sistema solar <p>Aspetos físicos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Constatar a forma da Terra através de fotografias, ilustrações; - Observar, num modelo, o sistema solar; - Observar e representar os aspetos da lua nas diferentes fases; 	<ul style="list-style-type: none"> - Observar fotografias - Representar as diferentes fases da Lua e do Sistema Solar - Realizar uma visita virtual a um simulador espacial; - Recolha de informações 	<ul style="list-style-type: none"> - Manual do aluno - CD-ROM - Cartazes - Internet - Livros didáticos 	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Registos diversos 	<p>3 horas semanais</p> <p>fevereiro</p>

	<p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>de Portugal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os maiores rios de Portugal - As maiores elevações de Portugal <p>- Experiências com a água</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar, comparar e relacionar as principais características do Meio Físico e do Meio Social. - Identificar, localizar e observar os maiores rios de Portugal; - Identificar, localizar e observar as maiores elevações de Portugal; - Construção de um móbil ilustrativo do sistema solar, à escala. - Realizar experiências sobre os efeitos da temperatura na água. - Realizar experiências que permitam constatar o princípio dos vasos comunicantes. 	<p>sobre os principais rios e elevações de Portugal;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assinalar no mapa elevações de Portugal; - Elaborar um mapa de Portugal; <p>-Atividades experimentais</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

	<p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p>	<p>O contacto entre a terra e o mar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Continentes e oceanos - Aspectos da costa - Ação do mar sobre a terra - Açores e Madeira - As marés <p>Experiências com a eletricidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Localizar no planisfério e no globo os continentes e oceanos; - Localizar Portugal, as ilhas e arquipélagos portugueses, localização dos continentes e oceanos no planisfério e no globo. - Reconhecer o Oceano Atlântico como fronteira marítima de Portugal. - Identificar os diferentes aspetos da costa; <ul style="list-style-type: none"> - Construir uma maquete representativa dos aspetos da costa. - Produzir eletricidade por fricção entre objetos; 	<ul style="list-style-type: none"> - Visualização de imagens dos principais aspetos da costa <ul style="list-style-type: none"> - Atividades Experimentais 	<ul style="list-style-type: none"> - Manual do aluno - CD-ROM - Cartazes - Internet - Livros didáticos 	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Registos diversos <p>Avaliação Sumativa / Intercalar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação 	<p>3 horas semanais março</p>
--	---	--	---	---	---	---	---------------------------------------

	<p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p>	<p>Portugal na Europa e no Mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> - A União Europeia - Os países lusófonos <p>Os aglomerados populacionais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cidades, vilas e aldeias - Distritos e cidades <p>Experiências com a eletricidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Localizar Portugal no mapa da Europa, no planisfério e no globo; - Reconhecer a fronteira terrestre com Espanha; Localizar no planisfério e no globo países lusófonos e locais de origem de imigração. -Manifestar respeito por outros povos e culturas. -Reconhecer os aglomerados populacionais (aldeias, vilas e cidades) e identificar as cidades do seu distrito. <ul style="list-style-type: none"> - Construção de um circuito elétrico simples; - Realizar experiências simples com pilhas, 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar sobre o local onde se encontra a escola e localizá-la. - Localizar distritos e cidades no mapa <p>-Atividades Experimentais</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Manual do aluno - CD-ROM - Cartazes - Internet - Livros didáticos 	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Registos diversos <p>Avaliação Sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fichas de avaliação 	<p>3 horas semanais abril</p>
--	---	--	--	---	---	--	-------------------------------

			lâmpadas, fios e outros materiais condutores e não condutores.				
	À descoberta das inter-relações entre a Natureza e a sociedade	Principais atividades económicas nacionais: - A agricultura - A silvicultura - A pecuária - A pesca - A indústria - O comércio - Serviços e turismo	- Observar atividades que conduzam ao reconhecimento da agricultura, pecuária, silvicultura, pesca e exploração mineral como fontes de matérias-primas, estabelecendo ligações com a indústria, comércio e os serviços. - Identificar os principais produtos das atividades económicas.	- Pesquisar sobre atividades produtivas - Identificar produtos agrícolas, pecuários e industriais	- Manual do aluno - CD-ROM - Cartazes - Internet - Livros didáticos	Avaliação Formativa: - Observação direta - Registos diversos	3 horas semanais maio
	À descoberta dos materiais e objetos	Experiências com o ar	- Reconhecer, através de experiências, a existência	- Atividades Experimentais			

			do oxigénio no ar (combustão); - Reconhecer através de experiências a pressão atmosférica				
	<p>À descoberta das inter-relações entre a Natureza e a Sociedade</p>	<p>A qualidade do ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - A qualidade do ambiente próximo - A qualidade do ar - A qualidade da água - A poluição sonora -Desequilíbrios ambientais 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar fatores que contribuem para a degradação do meio próximo; -Reconhecer os efeitos da poluição atmosférica; -Reconhecer a importância das florestas para a qualidade do ar. - Reconhecer formas de poluição sonora e dos cursos de água e oceanos; - Observar o meio social envolvente, identificando situações ou problemas que afetam a vida diária das pessoas. -Desenvolver ideias e propor soluções para a 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar cartazes 	<ul style="list-style-type: none"> - Manual do aluno - CD-ROM - Cartazes - Internet - Livros didáticos 	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Registos diversos <p>Avaliação Sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação 	<p>3 horas semanais</p> <p>maio/junho</p>
	<p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>Experiências com o som</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer formas de poluição sonora e dos cursos de água e oceanos; - Observar o meio social envolvente, identificando situações ou problemas que afetam a vida diária das pessoas. -Desenvolver ideias e propor soluções para a 	<ul style="list-style-type: none"> -Atividades Experimentais 			

			<p>resolução de problemas.</p> <ul style="list-style-type: none">-Reconhecer a importância de não desperdiçar bens essenciais.-Realizar experiências de transmissão do som através dos sólidos, líquidos e gases.				
--	--	--	--	--	--	--	--